

UNIVERZITA KARLOVA

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY

DIPLOMOVÁ PRÁCE

| | |
|----------------------------|--|
| Název práce: | Za obrazem: pojetí metafory v teorii Charlese S. Peirce |
| Jazyk práce: | |
| Student: | Alena Ivanova |
| Fakulta: | Fakulta humanitních studií |
| Studijní program: | Elektronická kultura a sémiotika |
| Studijní obor: | Elektronická kultura a sémiotika |
| Obor práce: | |
| Vedoucí / školitel: | Mgr. Švantner Martin, Ph.D. |
| Oponent(i): | prof. PhDr. Marcelli Miroslav, CSc. |
| Předseda komise: | Mgr. Irena Řehořová, Ph.D. |
| Členové komise: | prof. PhDr. Miroslav Marcelli, CSc. Mgr. Martin Švantner, Ph.D. |
| Datum obhajoby: | 18.09.2024 |
| Průběh obhajoby: | Studentka představila téma diplomové práce. Oponent a vedoucí přečetli své posudky, na které studentka reagovala. Následovala diskuse. |
| Výsledek obhajoby: | Výborně |

Mgr. Irena Řehořová, Ph.D.