



## Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba bakalářské práce

Akademický rok: 2023/2024

<b>Jméno a příjmení studenta:</b>	Sára Borovičková
<b>Identifikační číslo studenta:</b>	12485477
<b>Typ studijního programu:</b>	bakalářský
<b>Studijní program:</b>	Výtvarná výchova se zaměřením na vzdělávání se sdruženým studiem Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání
<b>ID studia:</b>	703665
<b>Název práce:</b>	Zobrazení vztahu jezdce a koně jako východisko pro výtvarnou činnost
<b>Pracoviště práce:</b>	Katedra výtvarné výchovy (41-KVV)
<b>Jazyk práce:</b>	čeština
<b>Jazyk obhajoby:</b>	čeština
<b>Vedoucí:</b>	Mgr. Helena Kafková, Ph.D.
<b>Oponent(i):</b>	Mgr. Vendula Fremlová, Ph.D.
<b>Datum obhajoby:</b>	04.09.2024
<b>Termín:</b>	<b>Místo obhajoby:</b> Praha řádný
<b>Průběh zkoušky:</b>	Studentka prezentuje práci na téma: Zobrazení vztahu jezdce a koně jako východisko pro výtvarnou činnost Studentka reaguje věcně a přesvědčivě na otázky oponentky, vyjasnila nepřesnosti: 1) Z práce se nedozvídáme, na jaké skupině žáků proběhlo zmiňované testování činností. Mohla by bakalantka toto vysvětlit? 2) Mohla byste se zaměřit na podobné kritické přístupy a demonstrovat je na interpretaci vybraných uměleckých děl? Komise ocenila kultivovanou a pojmově ukotvenou prezentaci BC práce, reflektovaný náhled na posuny v teoretickém zázemí.
<b>Výsledek obhajoby:</b>	výborně (1)
<b>Předseda komise:</b>	Jakubcová Hajdušková Lucie, Mgr., Ph.D. ....
<b>Členové komise:</b>	Kafková Helena, Mgr., Ph.D. .... Magidová Markéta, Mgr. MgA., Ph.D. ....