



FILOZOFICKÁ FAKULTA
Univerzita Karlova

Ústav asijských studií

Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno a příjmení: **Klára Štolfová**
Studijní obor: Japonská studia
Název práce: *Óba Minako a motiv matky*
Vedoucí práce: **Mgr. Martin Tírala, Ph.D.**

	Bodové hodnocení
Hloubka přístupu k tématu, schopnost stanovit a naplnit cíle práce (7 b)	5
Logická stavba práce (6 b)	5
Práce s literaturou včetně citací (5 b)	5
Stylistická úroveň (4 b)	3
Úprava práce (text, tabulky, obrazová příloha) (3 b)	3
CELKEM	21

Hodnocení: výborně: 21-25 b., velmi dobře: 16-20 b., dobře: 11-15 b.

Celkové hodnocení: **výborně**, práci **doporučuji k obhajobě**

Komentáře:

- práce je poměrně promyšlená, ale tím, že se autorka omezuje jen na určitou výseč spisovatelčiny tvorby a volí nesouměřitelné texty, není její rozbor dostatečně hluboký;
- metodologicky je práce ukotvena v rámci feministické literární teorie, což hodnotím kladně, i když se soustředí pouze na jeden z možných přístupů v rámci feministického diskursu; oceňuji také zasazení do japonského kontextu;
- z hlediska jazykového má autorka občas tendenci sklouzávat k nekoherentním konstrukcím, což bylo pravděpodobně zapříčiněno velkým spěchem při psaní textu;
- jedná se ale o pěknou práci, díky níž si autorka připravila půdu pro další zkoumání.

Datum: 27. září 2024

Podpis vedoucího práce