

Abstrakt

Státní zástupce jako dominus litis

Tato diplomová práce se zabývá postavením státního zástupce v přípravném řízení. Konkrétně se práce zabývá shrnutím úpravy trestního řádu platného a účinného v roce 2024 a také analýzou návrhu trestního řádu představeného rekodifikační komisí v roce 2022. Pozornost je věnována také navrhované novele zákona o státním zastupitelství zavádějící funkční období vedoucích státních zástupců a požadavky na osobu vedoucího státního zástupce.

Práce je členěna do čtyř částí, přičemž první část se věnuje vymezení státního zastupitelství jako celku. První část se mj. věnuje ústavnímu vymezení, relevantním předpisům, základním zásadám, organizací státního zastupitelství, informačním systémům využívaným státními zástupci a také mezinárodními orgány spolupracujícími se státními zástupci v rámci přípravného řízení. Konečně je v první části nastíněna úprava postavení státního zástupce v přípravném řízení na Slovensku, v Německu a ve Francii.

Druhá část diplomové práce je věnována samotnému přípravnému řízení, kdy je nejdřív nastíněn pojem a účel přípravného řízení. Následuje rozdělení přípravného řízení dle jednotlivých fází a forem.

Třetí část shrnuje postavení státního zástupce dle trestního řádu platného a účinného v roce 2024, mj. se zamýšlí nad otázkou, zda lze dle současné úpravy tvrdit, že je státní zástupce pánem sporu. Pozornost je věnována také problematice apropace, či vztahu mezi státním zástupcem a policejním orgánem.

Čtvrtá část se věnuje reformám, jež se dotýkají postavení státního zástupce v přípravném řízení. První podkapitola je věnována analýze postavení státního zástupce v přípravném řízení dle návrhu nového trestního řádu. Dále je zmíněna reforma zákona o státním zastupitelství týkající se zavedení funkčního období vedoucích státních zástupců a základních požadavků na osobu vedoucího státního zástupce. Poslední podkapitola je věnována otázce personálního posílení soustavy veřejné žaloby.

Klíčová slova: státní zástupce, přípravné řízení, rekodifikace