

Abstrakt

Práce se v obecné rovině zabývá vztahem turismu a nacionalismu v rámci prostoru šumavského pohoří v období mezi lety 1870 až 1914. Hlavním cílem této práce je ukázat, jakým způsobem se do turistických aktivit v oblasti Šumavy promítl národnostní střet Čechů a Němců v rakousko-uherské monarchii. Práce se snaží zasadit turismus ve zkoumané oblasti do teoreticko-historického rámce, akcentuje vliv nacionalismu a dalších myšlenkových proudů 19. století. Text čerpá z dobových pramenů, primárně se jedná o turistické průvodce, periodika, příručky a další turistickou literaturu s vlasteneckým podtextem. Dále se práce věnuje analýze aktivit šumavských turistických spolků (Národní jednota pošumavská, Klub českých turistů) s důrazem na jejich vlasteneckou agendu. Záměrem je poukázat na nástroje, jimiž se v rámci dobového diskurzu podařilo vybudovat narativ o Šumavě, jakožto hranici mezi národy a prostorem, v němž lze realizovat nacionalistické cíle a demonstrovat vlastenectví.