

Abstrakt

Předložená dizertační práce se zabývá otázkou, jaký vztah měla česká společnost vůči nástroji řádů a vyznamenání, který na ni v minulosti aplikovala jednotlivá politická zřízení českých zemí. Přednostní zájem práce spadá do 1. poloviny 20. století, detailně se však věnuje i předchozímu kontextu. Metodologicky práce k fenoménu řádů a vyznamenání přistupuje jako k tzv. *symbolickému kapitálu*, s nímž jednotliví činitelé (stát, vyznamenané osoby, společnost) nakládali v závislosti na právě panujících společenských poměrech.

Klíčová slova

Uznání, Status, Prestiž, Řády, Vyznamenání, Dekorace, Společnost, Armáda, Právo, Politika, Ideologie, Habsburská monarchie, Československo, Protektorát, Socialismus