

## **Denisa Bohunická. Projevy lásky a milostných citů ve vybraných staroseverských rodových ságách. Praha, FHS UK 2024, 47 s.**

### *oponentský posudek*

Předložená bakalářská práce se zabývá projevy lásky a milostných citů ve staroseverských rodových ságách. Cílem práce je pomocí literární analýzy popsat milostné vztahy v jednotlivých vybraných sága a shrnout, jakým způsobem byla láska vyjadřována. Pro lepší orientaci autorka rozdělila emoce na pozitivní a negativní. Autorka sleduje jen projevy lásky milostné a partnerské. Projevům lásky mezi rodinnými příslušníky nebo mezi pobratimy se v práci nevěnuje.

Je třeba ocenit téma, jasně formulované výzkumné otázky i použitou metodu. Základním primárním pramenem jsou autorce tři rodové ságy. Autorka v práci přiznává, že pracuje s překlady (do češtiny a angličtiny), což u bakalářské práce nepředstavuje významný problém. Přesto by bylo vhodné zmínit interpretační limity přeloženého textu. Autorka také uvádí, že „získáváme poměrně detailní popis islandské společnosti své doby a můžeme zde dobře zkoumat vztahy, a tedy i milostné vztahy mezi postavami příběhů.“ Uvádí sice, že „písemně zaznamenané příběhy známe až z doby poloviny 13. až začátku 14. století, tudíž se jedná o rozdíl nejméně dvě stě let, což je důležité brát v potaz při četbě a zkoumání těchto textů.“ (s. 9) Nicméně tento problém by bylo hodné alespoň stručně rozvinout, neboť nejenže ne každý badatel souhlasí s představou, že ústní ságová literatura byla zaznamenána v nezměněné podobě, ale dochované rukopisy jsou mnohdy mnohem mladší než doba zápisu textu.<sup>1</sup>

V práci nechybí stručně a přehledně podaný historický kontext období, ze kterého příběhy v ságách pocházejí (ca. 900 - 1050). Na místo dvou neorganických odkazů v textu by možná bylo vhodnější úvodem kapitoly zmínit několik přehledových monografií, neboť literatura o vikinském období je opravdu bohatá.

Velmi kladně je nutno hodnotit vlastní analýzu textů a komparaci ság. Pro lepší orientaci navíc autorka uvádí přehledné tabulky citací. Vysoce je třeba hodnotit i to, že autorka výsledky svého bádání zasazuje do rámce dosavadního bádání (odborné literatury) a tím odlišuje své objevy od objevů svých předchůdců, popř. na ně navazuje (např. podobnost mezi rytířskými a rodovými ságami).

<sup>1</sup> Viz např. Kristjánsson, Jónas. *Eddas and Sagas: Iceland's Medieval Literature*. Reykjavík 1997.

Míra reflexe předkřesťanské společnosti či společnosti krátce po konverzi v rodových ságách je pochopitelně diskutabilní, byť některé projevy jsou zjevné (krevní msta, absence výkonné moci a pod). Nabízí se tedy otázka do diskuse, zda je možno vnímat v předkřesťanské a křesťanské společnosti nějaký rozdíl v otázce rozvodu či znásilnění.

Po formální stránce pak vnímám předloženou práci jako precizně vystavěný odborný text, byť se objeví drobné nedokonalosti (např. s. 14 pozn. 17 a 19; s. 39).

Vzhledem k uvedeným skutečnostem doporučuji hodnotit bakalářskou práci známkou *výborně*.

V Praze 8.9. 2024

Mgr. Marek Suchý, Ph.D.