



FILOZOFICKÁ FAKULTA  
Univerzita Karlova

## Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba bakalářské práce

Akademický rok: 2023/2024

**Jméno a příjmení studenta:** Denica Perková  
**Identifikační číslo studenta:** 91530608

**Typ studijního programu:** bakalářský  
**Studijní program:** Dějiny umění  
**ID studia:** 700693

**Název práce:** Reflexe migrační krize 2015 – 16 v umění.  
**Pracoviště práce:** Ústav pro dějiny umění (21-UDU)  
**Jazyk práce:** čeština  
**Jazyk obhajoby:** čeština  
**Vedoucí práce:** Mgr. Zuzana Štefková, Ph.D.  
**Datum obhajoby:** 09.09.2024   **Místo obhajoby:** Praha  
**Termín:** řádný

**Průběh zkoušky:** Denica Perková představila svou práci, věnovanou dílům, která reagovala na migrační krizi z let 2015 a 2016. Představila metodologický rámec práce, vycházející ze současného angloamerického globálního uměleckého, teoretického a filozofického diskurzu. Zdůvodnila výběr výstav a projektů, které jí téma v práci otvíraly. Školitelka přednesla posudek, který upozornil na absenci analýzy představovaných děl, na určitou popisnost a zjednodušování. Navrhla hodnocení velmi dobře. Posudek oponenta vyzdvihl některé filozoficko-teoreticko-sociologické problémy spojené s tématem a navrhl probrat je při oponentuře. Po reakcích studentky se rozvinula diskuse dále rozebírající úskalí tématu a práce. Komise rozhodla o hodnocení velmi dobře.

**Klasifikace obhajoby:** velmi dobře (2)

**Předseda komise:** Klimešová Marie, prof. doc. PhDr., Ph.D. ....

**Členové komise:** Rakušanová Marie, prof. PhDr., Ph.D. ....

Štefková Zuzana, Mgr., Ph.D. ....

**Byl/a jsem seznámen/a s protokolem:**.....