

## **Anotace**

Tato bakalářská práce se zabývá životem a uměleckou tvorbou významného grafika 17. století, Jacquese Callota, který žil v letech 1592–1635. Shrnuje literaturu o J.Callotovi od 17. století až po současnost, poskytuje přehled historického kontextu, ve kterém tento umělec žil a tvořil, a který se výrazně odrazil v jeho dílech. Práce postupně popisuje Callotův život, techniku jeho uměleckého stylu a její vývoj, stejně jako osobnosti a vlivy, které přispěly k formování jeho umělecké identity.

Jednotlivé kapitoly práce se věnují přehledu Callotových cyklů a grafik, které jsou rozděleny do tematických okruhů. Tyto okruhy se zaměřují na městský a dvorský styl, satiru, venkovské náměty, válečné motivy a náboženská témata. Každý okruh popisuje konkrétní díla a zkoumá jejich význam a kontext, ve kterém vznikala.

### **Klíčová slova**

Jacques Callot, grafika, 17.století, grafické cykly, dvorský styl, satira, žánrová tvorba, válka, náboženství.