



Univerzita Karlova  
Pedagogická fakulta  
**katedra hudební výchovy**  
Magdalény Rettigové 4, 116 39 Praha 1

## Posudek diplomové práce oponent

*Jméno studenta:* Lucie Kroupová

*Název práce:* Bohumír Hanžlík a jeho hudebně pedagogická tvorba pro děti

*Vedoucí práce:* doc. PaedDr. Hana Váňová, CSc.

*Oponent práce:* doc. PhDr. MgA. Vít Gregor, Ph.D.

Kritéria hodnocení práce	Hodnocení (známky1–4)
Formulace odborného záměru a stanovení cílů práce	1
Hloubka a správnost teoretické analýzy tématu	1
Využití praktických a uměleckých zkušeností	1
Odborný styl, pojmová a terminologická úroveň	1
Práce s prameny a literaturou, etika přejímání informací	1
Adekvátnost použitých metod	1
Kvalita interpretace výsledků výzkumu	1
Logická stavba a členění práce	1
Formální úprava a náležitosti práce	1
Stylistická a gramatická správnost	1
Vlastní přínos studenta	1
Využitelnost výsledků práce v teorii a v praxi	1

### **Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:**

DP Lucie Kroupové má po všech stránkách vysoce nadstandardní úroveň. Studie věnované činnosti regionálních osobností mají obecně velký význam z hlediska dalšího rozvoje veškeré kultury.

Práce je koncipována promyšleně, přehledně a nelze přehlédnout výrazný osobní vklad a zaujetí pro věc. Výzkum je založen na ucelených hypotézách, podobně jako celá praktická část práce.

Při obhajobě doporučuji rozvést:

- 1) Jaký význam pro rozvoj hudebnosti přisuzujete dětským „operkám“?
- 2) Máte do budoucna v plánu i vlastní hudební tvorbu?

**Diplomovou práci doporučuji k obhajobě.**

V Praze dne 3. 1. 2025

doc. PhDr. MgA. Vít Gregor, Ph.D.



Univerzita Karlova  
Pedagogická fakulta  
**katedra hudební výchovy**  
Magdalény Rettigové 4, 116 39 Praha 1