

ABSTRAKT

Cílem této diplomové práce je analýza zpracování tématu Starověký Egypt a jeho vývoj ve vybraných učebnicích pro základní školy z 20. a 21. století. Učebnice jsou analyzovány po formální, obsahové a didaktické stránce. Podkladem pro obsahovou analýzu je kapitola s faktografickým výkladem k vybraným podtématům. Součástí analýzy jednotlivých učebnic je také krátké pojednání o tématu Starověký Egypt v učebních osnovách a Rámcových vzdělávacích programech, na jejichž základě byly učebnice vydány a kapitola o podtématech, která se v rámci tématu Starověký Egypt v učebnicích vyskytují. Další částí diplomové práce je didaktická analýza pěti edukačních materiálů vytvořených pro výstavy o starověkém Egyptě, které se uskutečnily mezi lety 2011–2023. Součástí práce je dále dotazníkové šetření týkající se výuky tématu Starověký Egypt na českých základních školách a pohledu dotázaných pedagogů na současné užívané učebnice. Závěrečnou kapitolu diplomové práce tvoří 6 návrhů příprav k tematickému celku Starověký Egypt.

KLÍČOVÁ SLOVA

Starověký Egypt, učebnice dějepisu, vzdělávací programy, dějiny, kultura, náboženství