

## POSUDEK VEDOUcíHO DIPLOMOVÉ PRÁCE

Jméno diplomantky:	Alice Zikešová
Téma práce:	Zelené pohřebnictví: Výzvy pro českou právní úpravu
Rozsah práce:	66 stran textu
Datum odevzdání práce:	16. 12. 2024

### 1. Aktuálnost (novost) tématu

Téma si diplomantka vybrala sama s ohledem na svůj zájem o problematiku a je v naší odborné literatuře zatím nezpracováno. Jedná se o téma, které stojí na pomezí práva, ekologie a sociologie. Téma je současně nesporně velice aktuální, protože zájem určité části populace na alternativním nakládání se svým tělem po smrti v současnosti roste. Ačkoliv by se tak na první pohled nezdálo, téma má i nepřehlédnutelný inovativní aspekt – alternativním metodám pohřbívání se např. v současném Německu věnuje start-up Meine Erde. Zpracování tématu zeleného pohřebnictví z pera Alice Zikešové ovšem není výlučně tématem aktuálním, ale současně lze předpokládat, že se v budoucnu stane klíčovým zdrojem informací pro ty, kdo se budou o problematiku z právní perspektivy zajímat.

### 2. Náročnost tématu na teoretické znalosti, vstupní údaje a jejich zpracování a použité metody

Zpracování tématu vyžaduje nejenom znalosti právní, ale také hluboké znalosti ohledně technologie nakládání s mrtvými těli. Diplomantka předloženou práci demonstrovala, že těmito znalostmi na vysoké úrovni disponuje.

### 3. Formální a systematické členění práce

Formální a systematické členění předložené práce je bez výhrad. Diplomantka při členění jednotlivých kapitol zvolil logický postup, kdy se nejprve věnuje obecným otázkám a následně analyzuje existující právní instituty.

### 4. Vyjádření k práci, zda byl zamýšlený záměr disertační práce odpovídajícím způsobem zpracován

Záměrem diplomantky bylo reagovat na mezeru v odborné literatuře, která se doposud komplexnějším způsobem nevěnovala právním aspektům zeleného pohřebnictví. Diplomantka tento záměr naplnila předložením diplomové práce, která je komplexní a analytická. Diplomantka vychází z ústavně-právních východisek ochrany lidského těla a následně velice srozumitelným způsobem představuje alternativní způsoby pohřbívání a jejich právní aspekty. Práce je čtivá. Autorka nevádá předkládat návrhy de lege ferenda.

Téma je zajímavé a dle mého soudu v našem geografickém prostoru zatím unikátní. Diplomantku bych chtěl velice povzbudit, aby se mu dále věnovala, např. ve formě disertační práce.

### 5. Kritéria hodnocení práce

<b>Splnění cíle práce</b>	Cíl práce diplomantka vymezuje v úvodu práce na str. 7 a to tak, že práce si dává za cíl překlenout mezeru v poznání ohledně právních aspektů zeleného pohřebnictví. Dle mého soudu byl tento autorkou stanovený cíl předloženou diplomovou prací naplněn. Autorka
---------------------------	--

	velice srozumitelně a přístupně popsala alternativní způsoby pohřbívání a současně identifikovala vztah těchto způsobů k platné právní úpravě. Práce současně obsahuje návrhy optimalizace tuzemské právní úpravy, a to i s komparativními prvky.
<b>Samostatnost při zpracování tématu včetně zhodnocení práce z hlediska plagiátorství</b>	Autorka zpracovala diplomovou práci zcela samostatně a odevzdala ji dle schváleného plánu. Práce dle kontroly v informačním systému nevykazuje žádné znaky plagiátorství. Spolupráce diplomantky a vedoucího byla během přípravy diplomové práce zcela bezproblémová a konstruktivní.
<b>Logická stavba práce</b>	Viz výše ad 3)
<b>Práce se zdroji (využití cizojazyčných zdrojů včetně citací)</b>	Diplomantka vzorně pracuje se zdroji a řádně na ně odkazuje. Současně je třeba uvést, že diplomantka pracuje s řadou zahraničních zdrojů – zejména se zdroji v anglickém jazyce. To svědčí o její orientaci v tomto úzce specializovaném tématu.
<b>Hloubka provedené analýzy (ve vztahu k tématu)</b>	Předložená diplomová práce je velice detailní analýzou problematiky zeleného pohřebnictví. Hloubka provedené analýzy zcela odpovídá nárokům, kladeným na naši katedře na tento druh kvalifikační práce.
<b>Úprava práce (text, grafy, tabulky)</b>	Úprava práce je bezvadná a zcela splňuje nároky, kladené na naši katedře na tento typ kvalifikační práce.
<b>Jazyková a stylistická úroveň</b>	Jazyková a stylistická úroveň práce jsou na vysoké úrovni. Malinko rušivé je, že autorka o sobě referuje ve 3. osobě; to je ovšem spíše věc vkusu.

## 6. Připomínky a otázky k zodpovězení při obhajobě

Autorka by se měla v rámci obhajoby vyjádřit k tomu, jestli lze očekávat úpravu zeleného pohřebnictví i na unijní úrovni a pokud ano, jaký by měl být její obsah?

<b>Doporučení/nedoporučení práce k obhajobě</b>	Práci doporučuji k obhajobě.
<b>Navržený klasifikační stupeň</b>	Výborně

V Praze, dne 12. 1. 2025

\_\_\_\_\_  
Prof. JUDr. Jakub Handrlica, DSc.  
vedoucí diplomové práce