



Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba diplomové práce

Akademický rok: 2024/2025

Jméno a příjmení studenta:	Bc. Kateřina Matějková
Identifikační číslo studenta:	24093371
Typ studijního programu:	navazující magisterský
Studijní program:	Učitelství výtvarné výchovy pro 2. stupeň základní školy a střední školy a základní umělecké školy
ID studia:	760217
Název práce:	Vzdělávání a umění: Galerijní pedagogika z pohledu lektorky edukačního oddělení Národní galerie Praha v rámci vybraných výstavních projektů
Pracoviště práce:	Katedra výtvarné výchovy (41-KVV)
Jazyk práce:	čeština
Jazyk obhajoby:	čeština
Vedoucí:	Mgr. Vendula Fremlová, Ph.D.
Oponent(i):	doc. PhDr. Marie Fulková, Ph.D.
Datum obhajoby:	16.01.2025
Termín:	Místo obhajoby: Praha řádný
Průběh zkoušky:	<p>Studentka strukturovaně a kultivovaně představila cíl a obsah diplomové práce s názvem <i>Vzdělávání a umění: Galerijní pedagogika z pohledu lektorky edukačního oddělení NGP v rámci vybraných výstavních projektů</i>.</p> <p>Oponentka klade tyto otázky:</p> <ol style="list-style-type: none">1) Jaký je Váš názor na projektové přístupy v kulturním vzdělávání a na pojmovou polaritu náhodnost vs. systematika vzdělávání?2) Jaké efekty přináší náhodný výběr témat vs. systematický výběr témat ve výtvarné výchově a galerijní edukaci?3) Jaké metody sběru dat Vám vyhovovaly nejlépe? <p>Studentka na dotazy oponentky a komise reaguje věcně správně a poučeně, kultivovaně formuluje odpovědi.</p> <p>Komise oceňuje grafické zpracování diplomové práce.</p> <p>Komise doporučuje navrhnout obhájenou práci na cenu AGON v Umělecké a sportovní oblasti (studijní programy hudební a výtvarné výchova, tělesné výchovy a sportu).</p>

Výsledek obhajoby: výborně (1)

Předseda komise: Jakubcová Hajdušková Lucie, Mgr., Ph.D.

Členové komise: Raudenský Martin, doc. PhDr., Ph.D.

Pfeiffer Jan, MgA., Ph.D.