

Bakalářská práce

Student : Lucie PEVNÁ

Obor : ČJ - D

Název práce v českém jazyce : Parafráze lidových látek a motivů v pohádkách
Jana Wericha

Název práce v anglickém jazyce : The imitation of folk subjects and motives in
the fairy tales of Jan Werich

Oponent bakalářské práce : PhDr. Aneta Stajskálová

Posudek oponenta bakalářské práce : Bakalářská práce Lucie Pevné se zabývá parafrází lidových látek v pohádkové tvorbě Jana Wericha. Studentka postupuje systematicky, text, který přehledně čtení, má velmi dobrou úroveň jazykovou i formulační. Ustřední částí práce je analýza a interpretace tří pohádek z Werichova souboru Fimfárum (Královna Koloběžka Panna, Rexum a střístí, Rybář a jeho žena) a srovnání této autorčské verze s podáním klasic (B. Němcová, K. J. Erbén, A. S. Puškin). Zabývá se též generací zmíněného pohádkového souboru, pohádkou, jejíž vznikem a její obecně platnou charakteristikou. Předkládá jasný, srozumitelný a promyšlený výběr opírající se o dobrou znalost sekundární literatury. S pochopením charakterizuje Werichův způsob práce s textem a jazykem v jeho specifické vyprávěčské umění. Velkou pozornost studentka věnuje postavám, postavě a způsobu jejich zobrazení, vyprávění a jeho úloze v průběhu, jazykovým prostředkům a kompozici. Akcentuje originalitu Werichova přístupu k pohádkové látce, způsobu obměny pohádky v jejích přechodných motivů, upozorňuje a situace humor a jazykovou komiku jako charakteristické rysy Werichova textu a na jeho bohatou, srozumitelnou a originální slovní zásobu.

Práce dokládá esejem Lucie Pevné o zpracování témat, schopnost využít a zpracovat podněty z odborné literatury i z výchozích pohádkových textů. Zároveň navrhuje, že autorka je schopná získané poznatky zobecnit a dále jim říci platnost.

Doporučuji tuto práci k obhajobě.

Návrh klasifikace : vyborne

V dne 8. 5. 09

.....
podpis oponenta bakal. práce