



Ústav autorského práva, práv průmyslových a práva soutěžního
PRÁVNICKÉ FAKULTY UNIVERZITY KARLOVY

116 40 Praha 1, nám. Curieových 7, telefon (+420) 221 005 111

Institute of Copyright, Industrial
Property Rights and Competition Law
of the Law Faculty
of Charles University

Institut für Urheberrecht,
gewerbliche Schutzrechte
und Wettbewerbsrecht
der Karls-Universität

Oponentský posudek

Tema diplomové práce: Mimosmluvní instituty užití autorského díla
Diplomant: Václav Runštuk
Vedoucí diplomové práce: JUDr. Petra Malá Žikovská
Oponent: JUDr. Tomáš Dobřichovský Ph.D.

Tématem předkládané práce jsou mimosmluvní instituty užití autorských děl, které autor pojímá poměrně široce. Komplexní náhled do dané problematiky je bezesporu přínosný i pro širší právnickou veřejnost, a to zvláště vzhledem ke změnám, které do rejstříku mimosmluvních institutů přinesla novela autorského zákona č. 216/2006 Sb. Výběr tématu je zajímavý i z pohledu praxe, neboť právě ustanovení mimosmluvních institutů užití bývají častým předmětem mylných výkladů veřejnosti. Za nejpřínosnější část práce pak považuji zejména detailní rozbor novelizovaných ustanovení a rozsáhlý popis britské úpravy mimosmluvních institutů.

Práce je prostá gramatických chyb, obsahuje precizní poznámkový aparát. Začleněním pasáže o legislativním vývoji tzv. třístupňového testu prokazuje autor i bezpečnou orientaci v legislativě Evropské unie jakož i v mezinárodních úmluvách na poli autorských práv.

Práce převyšuje požadavky kladené na obdobný druh prací a jako takovou ji doporučuji k ústní obhajobě, v průběhu které se navrhuji zaměřit na vývoj ustanovení § 23 – tzv. „hotelové výjimky“ a na rozdíly britské a české úpravy mimosmluvních institutů užití autorských děl.

V Praze dne 21.8. 2009

JUDr. Tomáš Dobřichovský Ph.D.