

Posudek

Oponenta rigorózní práce Mgr. Gabriely Rackové na téma
„Soudní rozhodnutí v českém civilním procesu a judikatuře“

Autorka odevzdala rigorózní práci v požadovaném rozsahu. Její součástí je i kapitola „Soudní rozhodnutí v Evropské unii“, která má povahu doplňujícího exkursu; i bez ní je požadovaný rozsah splněn.

Pokud jde o strukturu a obsah práce, je třeba vyzdvihnout, že autorka zvládla všechny dílčí problematiky tématu, podává výklad ve vhodném vnitřním členění a zaměřuje se při něm na koncepční i aplikační problémy. Záměrně a vhodně se zaměřuje na řízení nalézací a v jeho rámci na rozhodnutí meritorní. Zvýšenou pozornost věnuje rozsudku pro zmeškání. Svou práci opírá o rozsáhlou judikaturu a odbornou literaturu.

Dále uvedené připomínky mají povahu názorových rozdílů a nedotýkají se kvality práce:

- a. Autorka uznává výchovnou funkci soudního rozhodnutí (str. 9), aniž by ji dále rozvedla. Tato funkce je problematická. Rozhodně nejde o zvláštní fenomén vedle funkce rozhodovací. Pokud by mělo rozhodnutí působit výchovně samo o sobě, obsahovalo by to nutně požadavky na jeho správnost a kvalitu;

- b. Partie o soudních orgánech jako subjektech, které rozhodují (str. 15), je pojata dosti kuse. Postrádám zařazení vyšších soudních úředníků a řešení problému, zda místo samosoudce může rozhodnout senát;
- c. Mám pochybnosti o tom, zda rozsudek pro uznání může být současně mezitímní nebo částečný. Mé pochybnosti se týkají toho, že takové dílčí uznání je přípustní jako procesní úkon;
- d. Ve výkladu o vykonatelnosti postrádám rozbor problematiky vykonatelnosti jiných rozhodnutí než „na plnění“.
- e. V závěru, který obsahuje doporučení k vyšší efektivnosti procesu, má řadu pozitivních myšlenek (především návrh na jednotný řád o exekucích). Má však i některá problematická doporučení, konkrétně možnost kárného postihu soudce pro nezákonná rozhodnutí a terminování procesu lhůtami.

Celkově práci hodnotím velmi kladně a navrhuji, aby byla předložena k obhajobě.

03.06.2009

Prof. ~~JUDr. František Zoulik, CSc.~~