

Diplomová práce "Vývoj přístupu žen jako informačních zdrojů do zpravodajství České televize" sleduje v kontextu sociologie zdrojů přístup žen do pořadu Události v letech 1993, 2001 a 2009, a to pomocí konstruovaného týdne. V odborné literatuře se hovoří o tom, že televiznímu zpravodajství dominují především muži, kteří zastávají až čtyři pětiny všech promluv, a ženy jsou navíc často reprezentovány u méně důležitých témat a v pasivnějších rolích. Televizní zpravodajství tímto chováním podporuje stereotypní vnímání ženy ve společnosti. Závěry jsou platné nejen pro české mediální prostředí. Na tomto půdorysu práce zjišťovala, jak se situace proměnila.

Cílem diplomové práce bylo zjistit, jak se přístup žen do pořadu Události ve sledovaných letech změnil. Předpokladem bylo, že v roce 2009 bude reprezentace žen jako informačních zdrojů vyšší než v roce 1993 a 2001, protože registrujeme více žen v politice a byznysu a na vyšších pozicích v soukromých firmách. Sledovali jsme taky průměrnou délku promluv a především to, jestli se prostor pro obě pohlaví sbližuje. Práce dále zjišťovala tematické zarámování promluv mužů a žen (v šestnácti kategoriích), role, které obě pohlaví v reportážích zastávala, a pozici ve struktuře reportáže, pomocí níž jsme zjišťovali, jakého postavení se ženám dostává ve zpravodajském obsahu.