

Diplomová práce „Anamorfovaná mapa světa optikou deníků MF DNES a SME“ pojednává o způsobech, jakým informují nejčtenější noviny v České a Slovenské republice o světových událostech. Metodou kvantitativní obsahové analýzy je zde zkoumáno zahraniční zpravodajství deníků Mladá fronta Dnes a SME a to zejména podle toho, „jak“ a „proč“ věnují některým státům velkou pozornost a jiné naopak opomíjí.

Otázka „jak“ je rozvinuta v části metodologické, která stanovuje postupy, jakými lze poznatků dosáhnout a faktory, které mohou být pro posuzování nerovnoměrné pozornosti vůči jednotlivým státům klíčové.

Otázka „proč“ se odkazuje na teoretickou část práce, která nastiňuje jak poznatky mediálních studií o konstrukci mediální reality, tak charakteristické prvky mediálních organizací a tvorby zpravodajských obsahů. Pozornost je také zaměřena na deskripci kontextů analyzovaných mediálních organizací a problematiku zdrojů.

Cílem celé práce je posléze sestavení několika anamorfovaných map světa podle vybraných kritérií, které odrážejí obraz světa tak, jak je prezentován optikou zmíněných zpravodajských listů.