
Hodnocení bakalářské práce
školní rok 2005/2006

Autor: **Martin Koryčanský**

Vedoucí DP: **PhDr. Ing. Marie Lhotová**

Název: **Pohled na osobnost policisty ze čtyř
dimenzí člověka**
Psychologie policejní činnosti

Oponent: **ThDr. JUDr. Leo Salvet, Th.D.**

Datum: **29. 1. 2006**

Podpis:

Obsahová stránka:

Záměrem předložené práce je pohlédnout na osobnost policisty z několika úhlu, především však pohledem člověka s náboženským přesvědčením. Autor charakterizuje nejdříve policejní profesi jako takovou z hlediska její nejdůležitější role ve společnosti. K tomu je třeba zabývat se odbornou přípravou policistu, tedy přípravou na policejních školách, což je záměrem druhé kapitoly, kde autor poskytuje informace o především o SPŠ MV v Praze, jedné z policejních škol, kde sám absolvoval policejní přípravu. Zaujímá zde vlastní stanoviska k přijímacímu řízení i k dalším oblastem vztahujícím se ke studiu na této škole. V hlavní části práce, která zahrnuje sociálně psychologický, biologický a duchovní pohled na osobnost policisty včetně opět s vymezením vlastních stanovisek k náročnosti práce u policie. V poslední kapitole se věnuje telefonní lince pomoci pro policisty a hasiče. Materiálová část obsahuje výsledky dotazníkového výzkumu jakožto sondy do vnitřního světa mladých lidí, kteří nastoupili k policii. Poměrně obsáhlý dotazník vlastní konstrukce směřuje především k zachycení hodnotové orientace policistu včetně jejich přístupu k náboženství a morálních postojů. V přílohách jsou policejní vtipy, rozhovor s duchovním Danielem Hermanem pracujícím na lince krizové pomoci policejního prezidia, rozhovor s ministrem vnitra Františkem Bublanem, s PhDr. Jaroslavem Nečasem, policejním psychologem, dále pak hodnocení posluchačů SPŠ MV Praha od Staršího třídy, Praha 2005, Etický kodex policisty ČR. Další zásadní přílohou je dotazník zformulovaný pro dotazníkový výzkum mezi policisty v základní odborné přípravě zaměřený na jejich hodnotové orientace a jejich vztah k náboženskému životu, který je dobře zpracován v teoretické části (výsledky v procentech z celkového počtu). Další přílohou jsou ukázky nových policejních služeben a konečně znovu obsáhlý rozhovor, tentokrát s policistou z oddělení násilí.

Formální stránka:

Práce upravená, počet pravopisných chyb či překlepů nepřesahuje přijatelnou formu. Kapitoly jsou dobře strukturované.

Prezentace práce:

Téma je rozpracováno v šesti kapitolách na sedmašedesáti stranách, práce je velmi dobře, přehledně upravená, s logickým vymezením kapitol a podkapitol odlišených číslováním a typem písma. Obsahem je i 6 příloh. V Seznamu literatury je uvedeno 10 zdrojů základní literatury, 2 nepublikované prameny, prameny internetu a intranetu a větší množství časopiseckých příspěvků. Přílohy (8) jsou obsáhlé a jsou vhodným zpřesněním a dokreslením textu.

Závěr:

Autor pracoval během přípravy své absolventské práce velmi spolehlivě, zodpovědně a samostatně, se zřejmým vztahem k tématu, které si vybral. Prokázal znalosti z vývojové psychologie, sociální psychologie i psychologie osobnosti včetně hraničních témat z psychologie policejní. Vše se snažil propojit se znalostmi z oblasti policejní práce. Práci doporučuji k obhajobě s hodnocením A - výtečně.

Případná témata k obhajobě:

1. Seznámit komisi s výsledky dotazníku zaměřeného na morální či další hodnoty mladých policistů
2. Vlastní názor na práci a užitečnost telefonní linky bezpečí zřízenou pro policisty a jejich rodinné příslušníky
3. V čem byl přínos rozhovorů vedených v rámci absolventské práce pro osobu, motivaci či zaměření autora

PhDr. Ing. Marie Lhotová



Opinionerský posudek na bakalářskou práci

Terezy Pelikánové

Interpretace pohádek z pohledu waldorfské pedagogiky

Autorka se vybrala pro svou práci aktuální téma, ke kterému má, jak sama píše, osobní vztah. Práci rozdělila do teoretické a praktické části. V teoretické části vychází z charakteristiky základních pedagogických myšlenek Rudolfa Steinera, stručně uvádí některé názory na výchovu předškolních a mladších školních dětí a následuje výklad pohádek podle pojetí waldorfské pedagogiky.

Ve druhé, praktické části, která má oproti první části asi čtvrtinový rozsah, představuje koncepty konkrétní waldorfské mateřské školy v Praze 6, do které docházela na práci.

Za své práce si výkladem ukázat pozitivní vliv pohádek na vývoj dětské duše z pohledu waldorfské pedagogiky.

Mám-li práci hodnotit, za zdařilejší bych považovala část první, zejména její začátek, který je systematický, autorka se snažila vybrat z literatury nejúčelnější informace a podkapitoly mají logickou výstavbu.

Méně zdařilá je část, která říká metodiky vyučování ve waldorfské škole, která je dosti nahodilá, není koncepčně propracována a organicky promyšlena, budí spíše spás nahodilého výběru. Lepší, i když ne zcela dostatečný je výklad waldorfského pojetí pohádek.

Slabší se jeví druhá, praktická část, kde autorka spojila metodické materiály zmiňované mateřské školy s poněkud nahodilými informacemi ze své praxe v této škole. Některé kapitoly jsou nedotažené – viz „Dotazníky a sledování medií“, kde autorka na přelomu popisuje, které otázky z dotazníků rodičům ji nejvíce zajímaly, ale aniž by něco o vyhodnocení názorů rodičů uvedla, přechází na sledování televize předškolními dětmi. Celková koncepce tedy není přehledně systematicky, ale jen nahodile a povrchně.