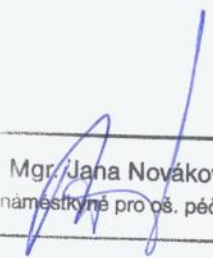


Hodnocení obhajoby :

Celkové hodnocení :

29.3.2010

  
Mgr. Jana Nováková, MBA  
naměstkyňe pro oš. péči FN Motol

---

**Datum**

**podpis odborníka z praxe**

## Posudek bakalářské práce

Jméno a příjmení studenta : Pavla Neradová

Název práce : Ošetrovatelská péče o novorozence s dg. praematuritas

Vedoucí práce : Mgr.Jana Nováková, MBA

Odborný konzultant :

Obor zaměření práce :

Studijní obor : Ošetrovatelství

Studijní program : Zdravotní vědy

Forma studia : Kombinovaná

### Hodnocení práce

Cíl práce:	√ splněn	splněn s výhradami	nesplněn
Klinická část	V klinické části autorka popisuje problematiku novorozence s dg. Praematuritas. Podrobně rozepisuje rizika plynoucí z nedonošenosti, problémy např.respirační, metabolické, kardiovaskulární, neurochirurgické, termolabilitu a sklon k infekcím. Zmiňuje se o prognóze nezralosti novorozence, která je individuální a závislá na mnoha okolnostech. V ošetrovatelské části se zaměřuje na specifiku ošetrovatelské péče nedonošeného novorozence a používané metody klokánkování a bazální stimulace. Ošetrovatelskou péči poskytuje metodou ošetrovatelského procesu s využitím modelu V.Henderson. Autorka v práci popisuje třetí den hospitalizace nedonošeného dítěte.		
Stylistická úroveň	√1	2	3 4
Formální úroveň	√1	2	3 4
Samostatnost při práci	√1	2	3 4
Práce je k obhajobě	√doporučena	nedoporučena	
Slovní hodnocení práce :	Autorka splnila cíl bakalářské práce. Popisuje komplexní péči o novorozence s dg, praematuritas včetně prognózy nedonošeného dítěte. V ošetrovatelské části výstižně stanovuje problémy a plánuje péči o nezralého nedonošence metodou ošetrovatelského procesu Velmi kladně hodnotím celistvý přístup k nezralému novorozence. Autorka zdůrazňuje vztah dítěte a matky a její zapojení do péče. Autorka prokazuje znalost teoretických vědomostí a schopnost praktického využití. Přílohy jsou vhodným doplňkem k bakalářské práci.		

Otázky k obhajobě :

1. Jak využíváte bazální stimulaci v každodenní praxi?
2. Jakým způsobem edukujete rodiče dítěte ?