

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY

[Diplomová PRÁCE]

Název práce: Organická kompozice v abstraktním malířství, literatuře a hudbě 20.století

Jazyk práce: český

Student: Kristýna Mücková

Fakulta: Pedagogická fakulta, Univerzity Karlovy

Studijní program: Učitelství pro střední školy – Český jazyk/výtvarná výchova

Vedoucí / školitel: doc. PhDr. Jaroslav Bláha, Ph.D.

Oponent(i): Mgr. Jakub Synecký

Předseda komise: doc. PhDr. Jaroslav Bláha, Ph.D.

Členové komise: PhDr. Lucie Hajdušková, Ph.D., Mgr. Jakub Synecký

Datum obhajoby: 23.9.2010

Průběh obhajoby:

Studentka představila předmět a základní cíle DP. Představila základní koncepty DP – organická kompozice a spontánnost jak ve výtvarném umění, tak v hudbě a literatuře. Oponent studentce vytýká ne zcela vhodnou volbu literárních paralel. Při obhajobě na výhrady oponenta reagovala uspokojivě. Vedoucí vytýká studentce nedostatečné odkazy na literaturu v některých pasážích textu DP. Při prezentaci didaktické části studentka jen stěží reflektuje kvalitu a charakter výtvarných prací svých žáků a jejich alternativní didaktické využití. Během obhajoby studentka pohotově reaguje na dotazy.

Výsledek obhajoby: obhájila, velmi dobře