

Zápis z obhajoby disertační práce pana Mgr. Víta Zdrálka konané dne 18. 9. 2015.

Téma práce: Mapping the Individual Music Experience in Post-Apartheid South Africa: A Bio-Ethnography of Township Dweller Lesiba Samuel Kadiaka.

Přítomní: dle prezenční listiny

Předsedkyně komise prof. Gabrielová zahájila obhajobu a představila přítomným kandidáta. Školitel doc. Matoušek představil doktoranda a seznámil komisi s uchazečem a jeho disertační prací.

Kandidát Mgr. Zdrálek seznámil přítomné se svou disertační prací. Sdělil zejména, jak proběhla formulace tématu a jaké volil metodologické postupy. Vyjadřuje se k problematice etnomuzikologického výzkumu při psaní biografie a seznamuje s obsahem jednotlivých kapitol.

Poté oponentky prof. Lucia a doc. Horová přednesly závěry svých posudků.

Kandidát Mgr. Zdrálek odpovídá na posudky oponentek. Souhlasí s výtkami ohledně formálních i obsahových záležitostí souvisejících s tím, že je práce psána v angličtině, která není kandidátovou mateřštinou. Dále souhlasí s poznámkami doc. Horové ohledně zařazení obecnějších kapitol k problematice současné situace v Jihoafrické republice, které by pomohly nezasvěcenému čtenáři zasadit hlavní téma disertace do příslušného kontextu.

Oponentky se vyjadřují k vystoupení kandidáta a souhlasí s jím navrhovanými řešeními.

Diskuse:

Prof. Ottlová se vyjadřuje k otázce hranic mezi muzikologií a etnomuzikologií, tento přístup považuje za neproduktivní. Mgr. Zdrálek vysvětluje, s jakými metodami pracuje v disertaci a proč. Prof. Ottlová se dále ptá, nakolik je výběr osoby Samuela Kadiaky reprezentativní vzhledem k jihoafrickému mainstream a připomíná zkušenost muzikologa Johna Tyrella s životem v Zimbabwe a jeho reflexí změn hudební kultury. Mgr. Zdrálek nepovažuje pohled J. Tyrella za zcela inspirativní pro jeho práci, k otázce reprezentativnosti výběru poukazuje na první kapitolu disertace, kde se vyrovnává s problematikou subjektivity. Prof. Gabrielová připomíná okolnosti, za jakých Mgr. Zdrálek poznal Samuela Kadiaku, Mgr. Zdrálek dodává, že to souvisí s přímo s osobností tohoto člověka.

Vyhlášení výsledků tajného hlasování:

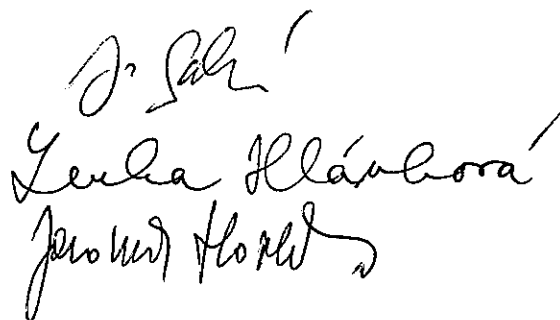
Počet členů komise: 5

Přítomno: 5

Kladných hlasů: 5

Komise navrhl udělit titul doktor (Ph.D.)

Zapsala: Lenka Hlávková


Lenka Hlávková
Jan Kříž