

# UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE

## 1. lékařská fakulta

### ÚSTAV TEORIE A PRAXE OŠETŘOVATELSTVÍ

140 59 Praha 4 – Krč, Vídeňská 800

Posudek oponenta bakalářské práce

Název bakalářské práce	<b>Eutanázie – právo na život a na smrt</b>
Název bakalářské práce v anglickém jazyce	Euthanasia – The Right to Life and Death
Autor práce	<b>Michaela Choutková</b>
Název studijního programu	Ošetřovatelství
Název studijního boru:	Všeobecná sestra
Forma studia	prezenční
Vedoucí práce	Mgr. et Mgr. Eva Prošková, Ústav veřejného zdravotnictví a medicínského práva, 1. LF UK v Praze
Oponent práce	Mgr. Eva Marková, ÚTPO, 1. LF UK v Praze
Akademický rok	2010 / 2011

Posudek

Autorka se zevrubně zabývá tématem eutanázie, pozornost věnuje jak historickému vývoji pojmu, tak typy eutanázie. Podrobněji rozebírá právní úpravu v Nizozemí a v České republice. Porovnává náhled na eutanázii z pohledu zdravotníka a osob bez zdravotnického vzdělání. V první kapitole (s. 11) autorka popisuje vztah ke smrti v dřívějších dobách a nyní. Píše, že v *dnešní době* je řada nemocí úspěšně léčena, přibývá seniorů i chronicky nemocných osob, což je pravda, ale uvádí jako zdroj tohoto tvrzení literaturu starou 19 let. K teoretické části práce přistoupila autorka tvůrčím způsobem, nechybí vlastní názory a závěry. S eutanázií svým způsobem souvisí dystanázie, o které se autorka nezmiňuje. Teoretická část práce se

zabývá převážně právním hlediskem eutanázie, přestože je práce obhajovaná v oboru ošetrovatelství.

Autorka dostatečně precizně neobjasňuje ve své práci výběr vzorku v kvantitativním šetření, jakým způsobem byl uskutečněn. Otázky č. 1 – 4 autorka zahrnuje do vlastního dotazníku, i když jsou pouze identifikační. Otázka č. 12 je pro laika poměrně složitě formulovaná. U otázky č. 15 chybí další alternativa odpovědi (*spíš ne*). Ve výzkumné části práce, jak ji autorka nazývá, jsou zajímavě zařazeny cíle a hypotézy výzkumného šetření za kapitulu Výsledky výzkumného šetření. Autorka rozmělnila základní cíl práce postojem zdravotníků a nezdravotníků k eutanázii, trochu ke škodě věci, do mnoha dalších cílů. Tomuto množství přizpůsobila hypotézy, které navíc nejsou dobře formulovány. K některým hypotézám stanovuje jakési „podhypotézy“ (H2.1, H2.2. apod., s. 70). Pro vyhodnocení, testování hypotéz se používají metody statistické analýzy, nikoliv odpovědi respondentů. V diskusi chybí konfrontace s výsledky výzkumů jiných autorů a s dalšími souvisejícími (prověřenými) fakty. V závěru své práce nastiňuje autorka možnosti dalšího výzkumu v oblasti eutanázie a kriticky hodnotí výběr vzorku respondentů.

V práci se objevují drobné formální chyby (název pracoviště, místy chybí uvozovky u přímé citace). Autorka používá na několika místech nepřesné označení *zdravotní sestra* místo všeobecná sestra.

### **Celkové hodnocení práce**

Autorka, ač bakalářskou práci obhajuje v oboru ošetrovatelství, se více orientovala na právní hledisko problematiky eutanázie. K teoretické části práce přistoupila tvůrčím způsobem, nechybí vlastní názory a závěry. V další části práce není dostatečně popsán vzorek v kvantitativním šetření, cílů je příliš, hypotéz též a nejsou dobře formulovány, chybí konfrontace s výsledky výzkumů jiných autorů. Výsledek šetření ve skupině zdravotníků má omezenou vypovídací hodnotu, neboť šetření bylo provedeno pouze na chirurgickém oddělení a psychiatrických odděleních. Pozitivní je, že autorka uvádí v závěru práce možnosti dalšího výzkumu v oblasti eutanázie a kriticky hodnotí výběr vzorku respondentů.

I přes výhrady doporučuji bakalářskou práci k obhajobě.

Práci klasifikuji stupněm **dobře**

**Otázky k obhajobě práce:**

Vyjadřuje se Listina základních práv a svobod, schválená v roce 1948 v Helsinkách, k otázce ukončení života?

Jaký postoj měla a má k aktivní eutanázii Holandská královská lékařská společnost.

Na jaké úrovni je paliativní péče v Holandsku?

Charakterizujte výběr vzorku v kvantitativním výzkumu.

Co Vás vedlo k provedení šetření pouze na chirurgických a psychiatrických pracovištích?

V Praze, 26. 5. 2011

Mgr. Eva Marková

Oponent bakalářské práce