

**Univerzita Karlova v Praze**  
**Fakulta humanitních studií**  
**Pracoviště oboru Orální historie – soudobé dějiny**

**ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY DIPLOMOVÉ PRÁCE**

- Název práce:** Československé hudební elity na přelomu osmdesátých a devadesátých let 20. století
- Jazyk práce:** čeština
- Student:** František Matějčík  
**Fakulta:** Fakulta humanitních studií  
**Studijní obor:** Orální historie – soudobé dějiny
- Vedoucí / školitel:** Mgr. Jan Havel  
**Oponent(i):** PhDr. Přemysl Houda, Ph.D.
- Předseda komise:** PhDr. Pavel Mücke, Ph.D.  
**Členové komise:** prof. PaedDr. et Mgr. Miroslav Vaněk, Ph.D.  
PhDr. Pavel Urbášek
- Datum obhajoby:** 13. 6. 2012
- Průběh obhajoby:** Předseda komise představil uchazeči komisi a uchazeče komisi. Uchazeč byl seznámen s procedurou státní závěrečné zkoušky. Uchazeč byl vyzván k představení své diplomové práce. Oponent se vyjádřil k práci. K práci se vyjádřil vedoucí práce. Uchazeč byl vyzván, aby reagoval na výtky z posudků. Předseda komise vybídl k volné diskusi. Následovaly další dvě části státní závěrečné zkoušky. Uchazeč opustil místnost a komise hlasovala o výsledném hodnocení. Uchazeč byl pozván zpět do místnosti a předseda komise mu sdělil výsledné hodnocení magisterské práce.
- Výsledek obhajoby:** Dobře

---

PhDr. Pavel Mücke, Ph.D.