

**U N I V E R Z I T A K A R L O V A V P R A Z E**  
**H u s i t s k á t e o l o g i c k á f a k u l t a**  
**Katedra církevních dějin a práva**

**Posudek vedoucího bakalářské práce**

Název práce: **Karel Veliký a významné procesy v západní církvi jeho doby**

(Praha 2012, 62 stran, počítačový otisk)

Jméno, příjmení studenta: **Dominika Jelínková**

Jméno, příjmení vedoucího: **ThDr. Kamila Veverková, ThD.**

---

**Cíl práce:**

Dominika Jelínková si klade za cíl své bakalářské práce představit vládce franské říše Karla Velikého a významné procesy v západní církvi jeho doby s ním spojené. Mohu konstatovat, že tento cíl autorka práce splnila. V úvodu své práce autorka definuje základní otázku, metodologii vědecké práce, strukturu práce, základní odbornou literaturu a prameny. Autorka si je vědoma, že ve své práci nemůže obsáhnout celou šíři zvolené problematiky, a proto po pečlivém zvážení si dovolila reflektovat významné události v rámci daného tématu (str. 9).

**Obsahové zpracování:**

Práce je rozdělena do šesti rozsáhlejších kapitol. Kapitola první se týká vývoje franské říše v době předkarlovské. Autorka čerpala ze standardních prací významných historiků a pramenů (např. Měřínský, Bednaříková, Le Goff, Hägermann, kronika Řehoře z Tours). Kapitola druhá je zaměřena na osobnost Karla Velikého – dětství, výchova, rodinné vztahy, období vlády a také správě franské říše. Kapitola třetí se dotýká událostí spojených s Karlovým nástupem na trůn, jeho expansemi se zvláštním zřetelem na christianizaci saského národa. Klíčovou je čtvrtá kapitola, týkající se vztahu Karla Velikého a církve (zejména pontifikáty Lva III. a Hadriána I.). Následující kapitola je reflexí vybraných teologických sporů této doby, do kterých Karel Veliký „vstoupil“ (obrazoborectví, adopcionismus). Poslední kapitola je pokusem o postihnutí kulturně-duchovního obrazu Karlovy doby - karolinské renesance. Toto téma by samo obsáhlo několik set stran, proto autorka po zvážení zvolila k reflexi následující: město Cáchy, Alchvin – rádce Karla Velikého a životopisce Karlova Einharda.

Autorka vychází z pramenné literatury (Einhardův životopis Karla Velikého *Vita Caroli* v německém překladu, 1850). Základní odbornou prací, na které celý text staví, je monografie D. Hägermanna o Karlu Velikém – doposud nejrozsáhlejší vydaná biografie (2002 v českém překladu). Využívá standardní světová lexika (*Lexikon des Mittelalters* (1980ff), *Dictionary of the Middle Ages* (1983 ff) a další odbornou literaturu.

Závěr je vlastním zhodnocením osobnosti a díla Karla Velikého. Rozsáhlý seznam odborné literatury (21 položek), pramenů (6 položek) a lexik (10 položek) je důkazem snahy autorky o poctivé postihnutí tématu práce.

Metoda práce je deskriptivní doprovázená kontextuální analýzou.

#### **Formální zpracování:**

Seznam zkratk je uveden. Autorka se správně držela citační normy ISO 690. Počet překlepů je nepatrný (např. správně *po pečlivém* namísto *popečlivém* na str. 10).

#### **Celkové hodnocení a navržený klasifikační stupeň:**

Autorka práce vytvořila s pomocí pramenné a odborné literatury zdařilý výsledek, který splňuje nároky kladené na bakalářskou práci.

V práci je patrná i autorčina zjevná snaha po samostatném vyhodnocení informací a osobní zájem o téma práce (viz úvod a závěr).

Spolupráci s autorkou práce Dominikou Jelínkovou hodnotím výborně, oceňuji její píli, aktivitu a poctivou snahu při přípravě textu.

**Práci hodnotím jako výbornou.**

V Praze dne 10. 5. 12