

PEDAGOGICKÁ FAKULTA UK – KATEDRA PSYCHOLOGIE

Posudek vedoucí diplomové práce

Bc. Hana STUDENÁ :

Hudba jako hodnota v životě člověka

Hudba a její místo v životě lidí je téma stále aktuální a zároveň velmi široké i obtížně uchopitelné.

Volba tématu diplomové práce souvisí i s mnohaletým zájmem a průběžným vzděláváním v oblasti hudební a logicky i s osobními tématy studentky.

Zpracování tématu se diplomantka chopila široce a s velkým zájmem i hledáním.

Pracovala samostatně, konzultace využívala vždy připravená a zohledňovala připomínky.

Téma a možnosti zpracování konzultovala průběžně.

Teoretickou část zpracovala do kapitol logicky zohledňujících tematiku.

Při zpracování nevynechala žádnou důležitou oblast.

V této části práci dokladuje svoji dobrou dovednost pracovat s relevantní literaturou, přičemž využila širokou paletu našich i cizojazyčných odborných publikací předních autorů nejen oborů psychologie, ale i hudební teorie v rozsahu, který je u diplomových prací méně obvyklý - včetně širokého datového pásma (od r.1946 do současnosti -2012)!

V části empirické získala a zpracovala množství údajů od 33 respondentů ve věku od 20 do 30 let, které rozčlenila do tří skupin. Porovnává pak celou řadu faktorů.

Značnou pozornost věnuje i limitům svého šetření – velmi poctivě, až poněkud příliš přísně nahlíží na svou práci. V rozsáhlé diskuzi nejen porovnává výsledky své práce s renomovanými autory, ale zvažuje eventuality, klade řadu otázek a námětů pro další možná zjišťování.

Při zpracovávání své diplomové práce byla ve snaze nic nepominout až příliš extenzivní, ale v průběhu práce se velmi ukáznila, stejně jako zapracovala na opravách jazykových, kdy chybovost minimalizovala.

Z diplomové práce je zřejmé, že autorka o tématu má skutečné znalosti, má o problematiku velký zájem, není jí však pohlčená natolik, aby přestala být kritická. Celá práce je rozšířením prací a přínosem i pro aplikované obory – např. muzikoterapii.

Předkládanou diplomovou práci hodnotím s ohledem na výše uvedené stupněm – výborně-.

20.8.2012

PhDr. Jana Procházková