

Posudek vedoucího bakalářské práce

Autor práce: Helena Matějčková

Název práce: Využití senzomotoriky u pacientů s vertebrogenním algickým syndromem

Akademický rok: 2012

Vedoucí BP: Mgr. Kamila Brožová

1. Přehlednost a členění práce

Problémem vertebrogenního algického systému trpí stále větší procento jedinců a jejich četnost dále narůstá. Klesá i věková hranice lidí s tímto postižením. K tomuto faktu přispívá sedavý způsob žití, neadekvátní fyzická zátěž. Řešení prevence a léčby vertebrogenního algického syndromu je aktuální a diskutované téma. Mnozí odborníci navrhují jednotlivé metody prevence a léčby. Výběr nevhodnější terapie je však nadále diskutovanou otázkou. Studentka se ve své práci pokusila shrnout informace o využití senzomotorické stimulace u pacientů s vertebrogenním algickým syndromem. V úvodní části udává stručný přehled anatomie páteře, možných příčinách vzniku vertebrogenního algického syndromu, přibližuje problematiku senzomotorické stimulace s přehledem nejběžnějších pomůcek a konfrontuje názory jednotlivých odborníků z české i ze zahraniční literatury. V praktické části pak dokládá vlastní schopnost využití metodické řady u vybraných probandů.

Jednotlivé kapitoly jsou řazeny poměrně s logickou návazností, s možností snadné orientace.

2. Formální náležitosti práce

Autorka čerpala celkem z 32 titulů z čehož 20 zahraničních zdrojů. V práci se objevují některé formální nedostatky a chyby. Jedná se především o překlepy ve slovech, chybné označení jednotlivých kapitol, odkazy na literaturu psané před i za ukončením věty, nepřehledná úprava obsahu, občas neodborné vyjadřování. Celkově bych přivítala lepší grafickou úpravu, doplnění ilustrativními obrázky pro lepší pochopení problematiky. Oceňuji však využívání cizojazyčné literatury s možností konfrontace širšího spektra názorů jednotlivých odborníků a tabulkové znázornění posturografického vyšetření.

3. Cíl práce

V práci autorka přináší pohledy a názory jednotlivých českých i zahraničních odborníků na problematiku využití senzomotorické stimulace u pacientů s vertebrogenním algickým syndromem. Snažila se přinést kritické zhodnocení benefitu i možných rizik této terapeutické intervence. Své teoretické poznatky pak aplikovala v rámci kazuistik dvou pacientek trpících bolestmi zad a v praktické rovině přinesla názornou ukázkou cvičebních jednotek s dopadem na klienta.

4. Přehled problematiky

Oceňuji využívání aktuální zahraniční literatury s diskuzí nad jednotlivými názory specialistů, dále vyjádření vlastního úsudku z hlediska možných výsledků. Přes obšírnost tématu se autorka pokusila podat kritický pohled na danou problematiku. Postrádám však lepší zhodnocení jednotlivých balančních pomůcek pro prevenci a léčbu u pacientů s vertebrogenním algickým syndromem s možností určení optimální volby dle určitého kritéria.

5. Metodologie

Práce je koncipována především jako teoretické zhodnocení efektu senzomotorické stimulace u pacientů s vertebrogenním algickým syndromem, v praktické části měla pak autorka přinést faktickou ukázkou efektu terapie na kazuistikách vybraných probandů. Postrádám přesné uvedení sběru potřebných odborných informací, využití možnosti vyhledávání v lékařských knihovnách, mezinárodních odborných databázích apod. Dle kterých kritérií autora vybírala konkrétní studie.

Oceňuji však velmi podobný výběr intervenovaných pro lepší posouzení efektu přístupu.

6. Přínos pro praxi

Oblast senzomotorické stimulace i vertebrogenního algického syndromu je velice obšírné a mnoho diskutované téma. Ať se již podíváme do roviny jednotlivých problémů či do spojení samotného. S narůstajícím počtem osob trpících vertebrogenním algickým syndromem a snižující se hranicí věku, přichází více do popředí zájmu hledání neoptimálnějšího přístupu, jak v rovině terapeutické, tak již na bázi prevence. Autorka se pokusila přinést základní pohled do problematiky se všemi kapitolami, které se jí úzce dotýkají. Představuje názory odborníků s pozitivním, ale i s negativním postojem na využití tohoto přístupu pro pacienty, přináší nové náhledy a možnosti zamyšlení pro samotného čtenáře. Sama studentka vyjadřuje názor na danou tematiku a možné dopady její intervence. Ač ne zcela dopracovanou do dokonalého obrazu, považuji tuto bakalářskou práci za možný jednoduchý a poměrně přehledný návod na problematiku vertebrogenního algického syndromu, senzomotorické stimulace jako takové i propojení v jeden celek.

7. Náročnost práce na teoretické a praktické znalosti

Senzomotorická stimulace je ve fyzioterapeutické praxi poměrně hojně využívanou metodou. Řadí se mezi neurofyziologické přístupy. Jejich aplikace si klade vysoké nároky na teoretické i praktické schopnosti terapeuta. Aby byla vhodně volena je nutná syntéza vědomostí nejen z oblasti řízení a provedení pohybu. Studentka se ve své práci pokusila přinést nové poznatky z oblasti senzomotoriky, nejrůznější názory odborníků a tyto poznatky pak aplikovat v praktické části práce na kazuistikách dvou klientek, jako důkaz pochopení problému a schopnosti praktického využití.

8. Výsledky a jejich analýza

Autorka zhodnocuje teoretické i praktické poznatky jež získala sběrem dat a vedením dvou pacientek. Pro zhodnocení své intervence si zvolila vyšetření kineziologickým rozbořem, vizuální škálou bolesti. K lepší objektivizaci provedla posturografické vyšetření a v základní rovině podává jednoduché objasnění naměřených dat s pokusem své interpretace jednotlivých výsledků.

9. Závěry a doporučení

Studentka ve své práci zjišťovala vliv senzomotorické stimulace u pacientů s vertebrogenním algickým syndromem. V teoretické i praktické části se pokusila přinést důkazy pro a proti jejímu možnému využití. Vyjadřuje vlastní názor v otázce aplikace tohoto přístupu pro pacienty. Svou praktickou část autorka provedla samostatně dle vlastních poznatků. Při vypracovávání předkládané bakalářské práce jsem po celou dobu postrádala, především v teoretické rovině, aktivnější přístup ze strany studentky, lepší časové plnění a vypracování jednotlivých kapitol. Některým oddílům tak chybí úplné dotažení problematiky, jež by této práci přidaly na jedinečnosti. I přes patřičné nedostatky považuji předkládanou bakalářskou práci jako dostačujícího průvodce problematikou senzomotoriky u vertebrogenního algického syndromu s možností snadného pochopení tématu.

10. Aktuálnost práce

Problematika vertebrogenního algického systému v současné době stále více nabývá na aktuálnosti s rostoucím procentem populace, trpící tímto postižením. Hledání optimálního přístupu je v popředí zájmu mnoha odborníků. Volba senzomotorické stimulace a její uplatnění u pacientů je velmi diskutovanou otázkou již pro její široké uplatnění.

Připomínky a otázky k obhajobě:

1) Všeobecně je známo, že ke vzniku vertebrogenního algického systému přispívá sedavý způsob žití. Jak si vysvětlujete, že toto postižení se dotýká mnohdy i aktivních vrcholových sportovců u kterých sedavý charakter nepředpokládáme?

2) Jaký je Váš názor na využívání balančních plošin pro komerční využití ve sportovních centrech, kam mohou docházet jedinci na lekce jednorázově, především na skupinová cvičení (příklad programy využívající BOSU Balance Trainer)?

Doporučuji k obhajobě

Návrh klasifikace: Dobře

Datum: 9.8.2012

Podpis: Mgr. Kamila Brožová



