

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE*

3. Lékařská fakulta - Univerzita Karlova v Praze

Autor práce: Petra Pechová

Vedoucí práce: As. MUDr. Jan Vacek, Ph.D.

Název práce: Hodnocení bolesti při rehabilitační léčbě VAS

Autor posudku: PhDr. Karel Mende, Ph.D.

Oponent

V hodnocení využijte slovní vyjádření s respektováním charakteru a zaměření práce

Body

0-4

- 1 **Aktuálnost problematiky, originalita práce, praktická potřeba a uplatnění předpokládaných výstupů práce...**

4

Objektivní hodnocení bolesti obecně je velký problém. Autorce se práce povedla jak teoreticky tak i po praktické stránce.

- 2 **Samostatnost zpracování, vhléd autora do problematiky, přehled nejzávažnějších domácích i zahraničních literárních pramenů, databází, a to i v širších souvislostech zejména s ohledem na praktické výstupy....**

4

Zpracování práce je přehledné. Autorka projevila pozitivní vztah ke slohu.

- 3 **Formulace cílů a záměrů práce, výzkumných otázek, hypotéz. Samostatné zvládnutí odborného problému, získaných údajů, odborného textu. Výsledky a závěry práce, skutečný praktický i teoretický přínos práce...**

4

Formulace cílů a hypotéz je zpracováno jasně a srozumitelně.

- 4 **Formální zpracování práce, jazyková a stylistická úroveň, rozsah práce, grafická úprava práce, dodržení publikační normy...**

4

Autorka publikační normy splnila

Body
celkem

16

Poznámky,
doplňky
posuzovatele:

Otázky k
obhajobě:

Jaké další komponenty může „Bolest“ ovlivňovat ?

Jaké fyzikální terapie doporučujete u výše zmíněné problematiky?

Hodnocení celkem: *Doporučuji - nedoporučuji práci k obhajobě:*

doporučuji

Návrh klasifikace práce: *výborně - velmi dobře - dobře*

VÝBORNĚ

Datum:

21.5.2012

Podpis:

** nehodící se vymažte nebo škrtněte*

Doporučená klasifikace celkového hodnocení

Poznámka

BODY

KLASIFIKACE

13 a více	Výborně	<i>Minimálně dva body v každé položce</i>
9 až 12	Velmi dobře	<i>Minimálně jeden bod v každé položce</i>
6 až 8	Dobře	<i>Maximálně možná jedna "nulová" položka</i>
5 a méně	Nevyhověl	<i>Více jak jedna "nulová" položka</i>