

Hana Knitlová: Beletrizace dějin ve výuce dějepisu. Praha 2012, 135 stran včetně příloh

Diplomová práce Bc. Hany Knitlové se věnuje beletrizaci dějin ve výuce dějepisu a úzce souvisí s osobností Eduarda Štorcha. Diplomantka vychází ze své bakalářské práce. Sleduje osobnost E. Štorcha, jeho pedagogickou činnost a přínos pro moderní výuku dějepisu.

Práce je rozdělena do sedmi kapitol plus úvod, závěr a přílohy. Po krátkém náhledu na pedagogický systém 1. republiky se autorka zaměřuje na Eduarda Štorcha, jeho vztah k archeologii, literární a pedagogickou činnost. Zvláštní kapitoly se zabývají propagací eubotiky, mimoškolními aktivitami a reformou výuky dějepisu.

Autorka si vzala velké sousto, ale dokázala se s ním poprat velmi dobře. Velmi mě zaujala ta část práce, která se věnuje pedagogické činnosti Eduarda Štorcha a následující kapitoly. Domnívám se, že pedagogické dílo Eduarda Štorcha by mělo být základní literaturou nejen pro učitele dějepisu, ale pro všechny budoucí kantory, kteří se rozhodnout pracovat s dětmi na jakékoli úrovni, což tato práce dokazuje. Doporučil bych tuto práci zpracovat jako základní metodickou příručku pro práci dětmi (viz přetěžování, eubotika, mimoškolní aktivity apod.). Velkou hodnotu mají i ukázky v příloze.

Svou prací prokázala autorka schopnost pracovat s odbornou literaturou a aplikovat ji do výuky. Práci doporučuji k obhájení a hodnotím ji známkou – výborně.

V Praze dne 25. 7. 2012

Mgr. Tomáš Mikeska