

Bakalářská práce

Jméno a příjmení (student): Andrea Ulianková

Vedoucí práce: ThLic. Pavel Vojtěch Kohut OCD

Posudek vedoucího práce:

Bakalářská práce Andrey Uliankové „Snubná spiritualita v životě a díle Mons. Viliama Hořku“ splňuje jak po stránce formálního členění, tak po stránce obsahové všechny základní požadavky kladené na tento druh písemného projevu.

Autorka sleduje velmi lineární a logicky přehledně uspořádanou strukturu: první kapitolu věnuje snubní symbolice jako východisku snubní spirituality (s. 4-13), druhou charakteristice snubní spirituality Mons. Viliama Hořky (s. 14-28) a třetí aktuálnosti odkazu této jeho spirituality, tj. jejímu prodloužení v životě komunity Gratia (s. 29-39).


Z hlediska studijního vykazuje autorka velmi solidní zvládnutí nejen značně specifické tématiky vlastní práce, ale i osvojení si všeobecných teologických znalostí, zejména z oblasti spirituální teologie. Z hlediska originality je práce velmi přínosná zejména pro samotné téma, dosud prakticky takřka nezpracované, v některých konkrétních úsecích ovšem naopak tento tvůrčí přístup poněkud postrádá.

Z hlediska obsahového jsou první dvě kapitoly zdařilejší než třetí, což se dá ovšem na jejich obsah vcelku snadno pochopit.

Z hlediska rozsahu je zřejmé, že autorka splnila požadavek čtyřiceti stran jen tak tak; dlužno ovšem dodat, že s ohledem na vymezení tématu a jeho dosavadní nezpracovanost tento drobný nedostatek nepředstavuje zásadní problém.

Naopak, s ohledem na již zmíněné přednosti navrhuji ohodnotit tuto práci jako výbornou.

V Praze dne 22. května 2006


.....
podpis vedoucího bakalářské práce