

Diplomant: Bc. Pavlína Zemanová
Název diplomní práce: Úloha knihy při rozvoji dětské fantazie
Vedoucí práce: Dr.Lidmila Vášová

Hodnocení: výborně

Zájem o dětské čtenáře vedl diplomantku k volbě tématu práce. Po zevrubném studiu odborné literatury (viz rozsáhlý soupis prostudovaných informačních pramenů) se autorka zaměřila na vývoj dětské fantazie v souvislosti s vývojem v předčtenářském období a v době, kdy dítě už čtení ovládá a rozumí čtenému textu.

V úvodní kapitole Pedagogicko-psychologické aspekty dětské imaginace - se autorka stručně zabývá ontogenezí jedince, popisuje a vysvětluje imaginativní procesy. Uvádí různá vymezení pojmů imaginace, fantazie, představivost tak, jak se vyskytují v rozličných odborných publikacích.

V další kapitole autorka rozebírá literární žánry literatury pro děti a věnuje pozornost i některým literárním postavám (zejména pohádkovým) a vztahu dítěte k nim.

Vztah ilustrace (knižní i časopisecké) a dětské kresby autorka probírá v následující kapitole. Pojednání o knižní ilustraci v dětské literatuře je velmi zajímavé a dává prostor k diskusi.

Čtvrtá kapitola – Praktické využití poznatků z oblasti rozvoje fantazie v pedagogickém prostředí – sleduje problematiku dětského čtenářství (event.nečtenářství) a vlivu sociálního prostředí – rodiny, mateřské školy, 1.stupně základní školy. Diplomantka využila možnosti ověřit si v prostředí mateřské školy vliv četby (předčítání pohádek, říkadel apod.) na výtvarné projevy dítěte.

V příloze jsou uvedeny texty, kterých autorka použila pro předčítání, a dětské kresby, které se k nim vztahují. Text je vlastně případovou studií, kterou autorka prokázala schopnost převést teoretické poznatky do praxe. Vysoce hodnotím samostatnost diplomantky při této studii, jakož i v celé diplomní práci.

Předložená diplomní práce je na vysoké jazykové i odborné úrovni, proto ji hodnotím jako výbornou a doporučuji k obhajobě.

Dr.Lidmila Vášová.