

Kovář, V.: **Autorský komiks**

/Bakalářská práce/ Praha 2011 – Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta, Katedra výtvarné výchovy, 37 s.

(Přílohy: komiksové album, komiksový scénář a práce dětí ve výtvarné části)

ABSTRAKT

Bakalářská práce zkoumá možnosti komiksu jako výchovného prostředku v českém prostředí. Práce má teoretickou část zabývající se historií komiksu nejen v České republice, ale i ve světě, a praktickou výtvarnou část, složenou z autorem vytvořeného původního pohádkového komiksu a ze čtyř komiksů dětí - výtvarných výstupů, které děti pod autorovým pedagogickým vedením vytvořily. Autorský komiks sestává ze 40 stran obrazového materiálu a z 24 stran technického scénáře.

V pedagogické části jsou děti vedeny k tomu, aby využily některé komiksové prvky a motivy z autorovy výtvarné části. Práce je doplněna seznamem použité literatury.

Klíčová slova: autorský komiks, pohádkový komiks, comics, sekvence, narace,