

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

3. lékařská fakulta - Univerzita Karlova v Praze

Autor práce: Veronika Cihlářová

Vedoucí práce: Mgr. Jana Heřmanová, Ph.D.

Název práce: Ošetrovatelská péče o pacienta s astma bronchiale

Autor posudku:
(jméno, příjmení, zaměstnavatel, kontakt – e-mail, telefon):
MUDr. Jan Chlumský, Ph.D.
Pneumologická klinika 1 LF UK, Thomayerova nemocnice, Praha
jan.chlumsky@ftn.cz
261082422

Oponent/konzultant, vedoucí práce- nehodící se škrtněte

	Body
V hodnocení využijte slovní vyjádření s respektováním charakteru a zaměření práce	
	0-4
1 Aktuálnost problematiky, originalita práce	<input type="text" value="4"/>
2 Samostatnost zpracování, pohled autora do problematiky, práce s literaturou a přehled domácích i zahraničních literárních pramenů	<input type="text" value="4"/>
3 Samostatné zvládnutí odborného problému, zpracování získaných údajů, odborného textu	<input type="text" value="3"/>
4 Formální zpracování práce, jazyková a stylistická úroveň, rozsah práce, grafická úprava práce, dodržení publikační normy	<input type="text" value="3"/>

Body
celkem

**Poznámky,
doplňky
posuzovatele:**

Práce je zpracována velmi podrobně a lze ji jen těžko něco vytknout, některé zdroje jsou s ohledem na téma problematické, nicméně tím práce není významněji poškozena. Zvláštní ocenění zasluhuje edukační část práce.

**Otázky k
obhajobě:**

Jaké jsou v principu hlavní typy farmakoterapie astmatu?

Existuje kauzální léčba astmatu? Jaký je rozdíl mezi kauzální a profylaktickou léčbou astmatu?

Co je to kontrola astmatu?

Jaké jsou hlavní rysy a principy inhalační léčby

Hodnocení celkem: *Doporučuji k obhajobě*

Návrh klasifikace práce: *výborná*

Datum:

10.6.2015

Podpis:

** nehodící se vymažte nebo škrtněte*

Doporučená klasifikace celkového hodnocení
BODY

Poznámka

BODY	KLASIFIKACE	Poznámka
13 a více	Výborně	Minimálně dva body v každé položce
9 až 12	Velmi dobře	Minimálně jeden bod v každé položce
6 až 8	Dobře	Maximálně možná jedna "nulová" položka
5 a méně	Nevyhověl	Více jak jedna "nulová" položka