

Univerzita Karlova v Praze
Přírodovědecká fakulta

Záznam o průběhu obhajoby disertační práce

Student: **RNDr. Zdeňka Čermáková**

Studijní program: **geologie**

Studijní obor:

Název práce: **Mineralogical analysis of historical paintings**

Jazyk práce: **anglický**

školitel: **RNDr. David Hradil, Dr., ÚACH AV ČR, v.v.i. Řež u Prahy**

konzultanti: **RNDr. Petr Bezdička, Dr., ÚACH AV ČR, v.v.i. Řež u Prahy**
Ing. Silvie Švarcová, Ph.D., ÚACH AV ČR, v.v.i. Řež u Prahy

opONENTI: **prof. RNDr. Viktor Kanický, DrSc., PŘF MU Brno**
prof. Gilberto Artioli, University of Padova

Datum obhajoby: **25.2.2015**

Místo obhajoby: **PŘF UK, Albertov 6, Praha 2, Ložiskové sbírky Ústavu geochemie,
mineralogie a nerostných zdrojů**

Hlasování komise o výsledku: **kladných hlasů:**⁶.....
záporných hlasů:⁰.....
neplatných hlasů:⁰.....

Výsledek obhajoby: **prospěl(a)**
~~**neprospěl(a)**~~

Předseda komise:


RNDr. Roman Skála, Ph.D., PŘF UK Praha

Členové komise:

prof. RNDr. Jan Jehlička, Dr., PŘF UK Praha
RNDr. Dobroslav Matějka, CSc., PŘF UK Praha
doc. RNDr. Ivan Němec, Ph.D., PŘF UK Praha
prof. RNDr. Viktor Kanický, DrSc., PŘF MU Brno
Ing. Vladimír Machovič, CSc., VŠCHT Praha
doc. RNDr. Radomír Kužel, CSc., MFF UK Praha

Oponenti:

prof. RNDr. Viktor Kanický, DrSc., PŘF MU Brno
prof. Gilberto Artioli, University of Padova


RNDr. Roman Skála, Ph.D.
předseda komise

Příloha č.1 k Záznamu o průběhu obhajoby

Student: **RNDr. Zdeňka Čermáková**

Studijní program: **geologie**

Studijní obor:

Datum obhajoby: **25.2.2015**

Průběh obhajoby:

Uchazečka uspokojivě odpověděla na dotazy
vnesené oponentem Prof. Artoliim. Druhý oponent
(Prof. Kavický) nebyl osobně přítomen a jeho posudek
byl přečten; na otázky jím v posudku vnesené uchazečka
rovněž uspokojivě odpověděla.

Dále byly vneseny následující otázky:

doc. R. Kužel: Existuje databáze v historii dobytých pigmentů
a jejich lokalit?

ZČ: Databáze existuje, pouze jednotlivé odborné články.
Navíc v minulosti mohlo dojít k nepravé identifikaci
v důsledku použití nevhodných metod stanovem.

doc. I. Němec: Jaka byla přesná limitace rozlišení v reflexních FTIR
spektrech?

ZČ: Reflektanční IR spektra měla rozlišení 20cm⁻¹ a byla
postřena šumem.

ing. V. Machovič: Bylo použito "bleachingu" k potlačení fluorescence
v Ramanových spektrech?

ZČ: "Bleaching" nebyl použit.

Dr. Matějka: Byla kontaktována regionální muzea za účelem získání
vzorků? A pokud ne, proč?

ZČ: Lokální muzea kontaktována nebyla především s ohledem
k historickému kontextu

RNDr. Roman Skála, Ph.D.
předseda komise



Prof. J. Jehlička: Jaké vlivy jsou zodpovědné za výskyt neobvyklých novotvořených fází v historických uměleckých předanech.

ZČ: Hlavními vlivy jsou vlhkost, expozice světelnému záření a v neposlední řadě činnost mikroorganismů.

Dr. R. Štála: Co způsobuje výskyt pásů v Ramanových spektrech azotozomitu, které se nedají vysvětlit symetrií fluoritu.

ZČ: Defekty v důsledku ozáření případně přítomnost vzácných zemí.

R. Š.