

**Disertační práce PhDr. Ludmily Ourodové: Johann Georg Hamilton, Život a dílo
Posudek školitele**

Ludmila Ourodová byla přijata do kombinovaného studia roku 2007 a uzavřela je státní zkouškou v roce 2014.

Roli jejího školitele jsem převzal začátkem roku 2011, po zesnulém profesoru Mojžíru Horynovi.

Během studia se mnou doktorka Ourodová koncept své práce a znění jejích jednotlivých částí vícekrát konzultovala. Během svého studia se rovněž účastnila doktorského semináře.

Některé jiné studijní povinnosti byla se souhlasem školitele a oddělení vědy nucena přeložit mimo původní plán studia, zejména v důsledku jejího pracovního vytížení na regionálním pracovišti Národního památkového ústavu v Českých Budějovicích.

Rovněž práce předložená k obhajobě byla sestavována v delším časovém rozpětí tak, jak to doktorce Ourodové dovolovalo její jiné časové zaneprázdnění. To patrně ne zcela prospělo výsledné podobě práce při její finalizaci, zejména formě hlavní přílohy práce, totiž soupisu díla Johanna Hamiltona.

Nicméně podle mého názoru předložená práce velmi dobře splňuje standardy disertačních prací co do rozsahu i obsahu, svého propracování i šíře záběru. Je záslužným dílem, a to především vzhledem k dosavadnímu nedostatečnému poznání tvorby Johana Hamiltona, resp. příslušníků jeho umělecké rodiny. K zásluhám posuzované práce jmenovitě patří vytěžení cenných archivních pramenů. Náročnost projektu spočívala kromě toho v míře dobového i pozdějšího rozprostranění zkoumaných artefaktů i další souvisící tvorby, a v jejích mimočeských implikacích.

Paní doktorka Ourodová sestavila svou práci předloženou k obhajobě se značnou samostatností, a především při této příležitosti prokázala svou vysokou znaleckou kompetenci i schopnost vřadit zkoumanou tvorbu do patřičných souvislostí. To se týká rovněž patronačního a objednatelského zázemí tohoto druhu tvorby.

Z těchto důvodů ji doporučuji k obhajobě.

Prof. PhDr. Roman Prahel, CSc.

V Praze dne 5. 6. 2015