

Abstrakt

Cílem této rigorózní práce je poskytnutí základního přehledu o třech světových typech právní kultury a o některých etnických právech, jež mají v současném světě stále významný vliv na právní řády mnoha států. Dále se zaměřuji zejména na srovnání dvou hlavních typů právní kultury, kontinentálního a angloamerického. K zachycení charakteristických rysů typu právní kultury či etnického práva je použito jako nejdůležitější rozlišovací kritérium hledisko pramenů práva, které mají vysokou vypovídací hodnotu o původu, charakteru, tvorbě práva a přístupu k němu. Významnou roli v tomto procesu hraje právní komparatistika jako specializace v právní vědě, která při výzkumu jako hlavní metodu užívá metodu srovnávací. Z tohoto důvodu jí věnuji samostatnou kapitolu v úvodu této práce. Ve třetí až osmé kapitole, které tvoří jádro celé práce, nastiňuji základní charakteristiku, geografické odlišení, historický vývoj a právní prameny ve vztahu ke všem typům právní kultury a vybraným etnickým právům. Práce je ukončena závěrem shrnujícím poznatky předchozích kapitol.

Klíčová slova: právní komparatistika, právní systém, prameny práva