

Posudek oponenta bakalářské práce

Autor bakalářské práce: Petra Černošávková

Název bakalářské práce: Akvizice v (odborných/veřejných) knihovnách: Knihovna Divadelního ústavu, Knihovna Národní galerie v Praze, Knihovna Národního filmového archivu a Knihovna Uměleckoprůmyslového musea v Praze

Oponent bakalářské práce: PhDr. Anna Stöcklová

Hodnocení:

Posudek:

21.8.2014

		Možné bodové hodnocení
metodologie a věcné zpracování tématu	Cílem práce je poukázat na způsoby akvizice v odborných knihovnách s uměleckým zaměřením. Cíl byl splněn	35 bodů
přínos	Přínosem práce je podrobná analýza akvizice vybraných knihoven a velice zdařilé je i závěrečné porovnání. Výhrady mám k metodologii zjišťování informací o akvizici. Některé informace z dotazníků v příloze, se vzhledem k rozsahu celé práce, nebyly využity.	15 bodů
citování, korektnost citování, využití inf. zdrojů	Teoretická část je především zdařilou kompilací i ze zahraničních zdrojů a všechny zdroje jsou podle normy korektně citovány.	20 bodů
slohové zpracování	Text je čtivý a psán odborným stylem v rozsahu větším než je stanoveno pro bakalářskou práci. Výhradu mám k uvádění titulů a oslovení (paní, pan, dr. atd), které se v odborné práci neuvádějí.	5 bodů
gramatika textu	K formální úpravě práce a ke gramatické úrovni nemám připomínky	5 bodů
CELKEM		80 bodů

Dotaz k obhajobě: Jak si představujete zefektivnění akvizice při napojení na sociální sítě
PhDr. Anna Stöcklová