

POSUDEK ŠKOLITELE NA BAKALÁŘSKOU PRÁCI VERONIKY NĚMEČKOVÉ „VLIV VNÍMÁNÍ BAREV V SOCIÁLNÍCH KONTEXTECH“.

V sociální psychologii došlo v průběhu posledních dvou dekad k významnému zvýšení zájmu o procesy hrající roli při formování prvního dojmu na základě omezeného množství informací o daném jedinci. Jedním z významných faktorů je i barva oblečení. Ukazuje se totiž, že může významně ovlivnit sociální percepci v závislosti na kontextu dané interakce. Tato vědní oblast by také mohla být zajímavou teoretickou interface mezi tradičně pojímanou sociální psychologií a evolučně orientovanými psychologickými obory. První z jmenovaných akcentuje kulturní významy a sociálně psychologické procesy, zatímco druhá akcentuje biologicko-evoluční perspektivu. Cílem předložené práce bylo kriticky zhodnotit odbornou literaturu zabývající se efektem barevného oděvu na atribuce psychologických charakteristik v různých sociálních interakcích a její kontextualizaci v rámci dvou zmíněných výzkumných tradic.

Výsledná práce je však v mnoha ohledech problematická. I přes poměrně jasné tématické zadání je pojata poměrně široce, což nutně vede k její značné povrchnosti a úvodní kapitoly jsou spíše výtahem z učebnic než odborným textem. Značně nelogická je i struktura textu, kdy se na několika místech probírá efekt barev v kontextu výběru partnera, navíc kapitola o fyzické atraktivitě (opět velmi povrchně pojatá) je vložena mezi tyto dvě části. Jádro textu je pak postaveno na přílišně detailním popisu několika vybraných empirických studií, zatímco celá řada studií klíčových pro hlavní téma práce není vůbec zmíněna (např. další práce Elliot et al.). Na mnoha místech se také objevuje celá řada odborných chyb a nepřesností (např. definice adaptace), takže není zřejmé, do jaké míry autorka pojednávané problematice rozumí. Autorka tak, dle mého názoru, prokázala pouze velmi omezenou schopnost systematické práce s odbornou literaturou, což pro hodnocení bakalářské práce považuji za klíčové.

Zaměření a strukturu práce jsme s autorkou konzultovali před více než rokem, kdy jsem měl možnost komentovat text, který je z větší části totožný s finální verzí bakalářské práce. Autorce jsem navrhol zásadní změny jak v užším zaměření textu, v jeho struktuře, ve výrazném doplnění o další studie, tak i v kontextualizaci probíraných studií. Bohužel další verzi práce jsem dostal k prostudování až několik dní před jejím odevzdáním, kdy ji nebylo již možné výrazně přepracovat.

Na základě výše uvedených nedostatků se domnívám, že bakalářská práce Veroniky Němečkové velmi omezeně splňuje nároky kladené na bakalářskou práci na FHS UK a navrhuji hodnocení dobře (v případě excelentní obhajoby) až nedostatečně.