

## **Abstrakt**

**Název:** Problematika hudebnosti v esteticko-koordinačních sportech

**Cíle:** Diplomová práce se zabývá problematikou hudebnosti ve spojení s oblastí esteticko-koordinační sportů, konkrétně akrobatického rokenrolu, latinskoamerických tanců a moderní gymnastiky. Cílem je zjistit úroveň hudebnosti u aktivních jedinců působících v těchto sportovních odvětvích a naměřené hodnoty v rámci jednotlivých estetických sportů porovnat.

**Metody:** Výzkum byl proveden formou standardizovaného testu hudebnosti podle Arnolda Bentleye. Výzkumný soubor tvoří závodnice mladšího školního věku (7 – 10 let) v akrobatickém rokenrolu (10), latinskoamerických tancích (10) a moderní gymnastice (10). Výsledky jsou interpretované pomocí tabulek četností a sloupcových grafů prostřednictvím funkcí v Excelu.

**Výsledky:** Pořadí esteticko-koordinačních sportů dle úspěšnosti v testu hudebnosti podle A. Bentleye je následující: 1) Akrobatický rokenrol (58,1%), 2) latinskoamerické tance (56,5%), 3) moderní gymnastika (55,5%).

**Klíčová slova:** akrobatický rokenrol, hudebně-pohybové vztahy, latinskoamerické tance, mladší školní věk, moderní gymnastika