

## Posudek vedoucího bakalářské práce

**Autor práce:** Kateřina Michálková  
**Název práce:** Standardizovaná vyšetření rovnováhy ve fyzioterapii  
**Akademický rok:** 2014/2015  
**Vedoucí BP:** Mgr. Renata Muchová  
**Konzultant:** Vendula Matolínová

### 1. Přehlednost a členění práce

Celková struktura bakalářské práce je vyvážená, rozsah jednotlivých kapitol je přiměřený, jednotlivé kapitoly na sebe logicky navazují.

### 2. Formální náležitosti práce

BP je stylisticky i gramaticky odpovídající, s minimem tiskových a gramatických chyb. Poměr teoretické a praktické části je přiměřený. Teoretická část bakalářské práce čítá 38 stran textu. Je rozdělena do dvou kapitol – první se zaměřuje na rovnováhu, v druhé se autorka věnuje vyšetření rovnováhy, popisu jednotlivých testů, přičemž většinu musela studentka sama přeložit z anglického jazyka. Praktická část v rozsahu 20 stran, seznamuje s vybranými testy pro vyšetření rovnováhy, jež umožňuje hodnotit motorické balanční mechanismy, podílející se na udržování posturální stability. Součástí jsou i 2 kazuistiky, s provedeným vyšetřením, popisem a zhodnocením terapie. Rozsah práce i poměr její teoretické a praktické části splňuje požadavky kladené na BP.

### 3. Cíl práce

Cílem BP bylo vytvoření přehledu standardizovaných vyšetření rovnováhy, používaných ve fyzioterapeutické praxi a jejich ověření v praxi. Otázka, kterou si studentka zvolila byla: „Jaké standardizované testy rovnováhy nabízí současná fyzioterapeutická praxe a jaké jsou jejich výhody a nevýhody?“ Cíl bakalářské práce, který byl jasně stanoven, autorka splnila.

### 4. Přehled problematiky

Autorka využila pro vytvoření své bakalářské práce obsáhlý seznam domácí i zahraniční literatury. Ve výčtu použité literatury je uvedeno 55 literárních zdrojů, 14 v českém jazyce, 41 cizojazyčných, převážně anglických. Všechna uvedená literatura je aktuální, vhodně vybraná.

### 5. Postup zpracování bakalářské práce

Autorka si za svůj cíl zvolila vytvoření přehledu standardizovaných vyšetření rovnováhy a porovnání jejich výhod a nevýhod. Všechny testy na rovnováhu přesně přeložila a správně popsala. Svůj výzkum, ve kterém se snažila ověřit teoretické poznatky v praxi, prováděla se 2 probandy, u kterých nejprve odebrala anamnézu, provedla vstupní kineziologický rozbor. Pro vyšetření pacientů zvolila 4 standardizované testy. Z funkčních škál studentka vybrala Performance-Oriented Assessment of Mobility a Berg Balance Scale, ze systémových vyšetření zvolila Balance Evaluation-System Test a jeho zkrácenou verzi.

### 6. Přínos pro praxi

Předložená bakalářská práce je pro praxi velmi přínosná, jsou v ní přeloženy a sjednoceny testy pro vyšetření rovnováhy.

## 7. Náročnost práce na teoretické a praktické znalosti

Náročnost předkládané bakalářské práce tkví především v soustředění dostupných testů, jejich překlad z angličtiny a následně jejich popis a srovnání. Své teoretické poznatky následně ověřila v praktické části při vyšetřování pacientů předem zvolenými testy na rovnováhu.

## 8. Výsledky a jejich analýza

Celková analýza výsledků je prezentována přehledně v rámci vyšetřovacích testů, analýza získaných informací je odpovídající. V diskuzi studentka podrobně hodnotí náročnost a efektivitu jednotlivých testů.

## 9. Přístup ke zpracovanému tématu

Při zpracovávání BP projevovala studentka velmi aktivní přístup k dané problematice, bylo vidět, že jí téma zaujalo, pracovala samostatně, ale zohlednila vždy i rady vedoucího i konzultanta BP. Na konzultace docházela pravidelně, vždy přesně a dobře připravená.

## 10. Závěry a doporučení

Zpracování práce odpovídá požadavkům kladeným na BP. Může být podnětem pro využívání vybraných testů pro vyšetřování rovnováhy v praxi fyzioterapeutů.

### Připomínky a otázky k obhajobě:

1. Jaká byla spolupráce s vybranými pacienty při ověřování testů?

**Návrh klasifikace práce:** Předložená práce odpovídá požadavkům kladeným na BP, s prokázáním znalostí z oboru fyzioterapie.

**BP doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení výborně.**



**Datum:** Praha 17. května 2015

**Podpis:** Mgr. Renata Muchová