

8. PŘÍLOHY

8. 1 Seznam narátorů

Jméno narátora	Datum konání rozhovoru	Délka rozhovoru	Místo konání	Prostředí
Jiří Burda	12. 3. 2016	00:33:44 minut	Praha	Bar Black Angels, Staroměstské náměstí
Michal Prokop	21. 3. 2016	00:31:17 minut	Praha	Café DAMU, Karlova
Ivo Marek	26. 3. 2016	01:15:33 minut	Praha	Pivnice U Pivoje, Letná
Richard Žák	29. 3. 2016	00:48:31 minut	Praha	Restaurace U Cedru, Bubeneč
Ondřej Konrád	7. 4. 2016	01:01:08 minut	Praha	Kavárna Adria, Národní
Radek Diestler	13. 4. 2016	01:01:30 minut	Praha	Vinárna U Sudu, Vodičkova
Jaromír Tůma	15. 4. 2016	01:01:43 minut	Praha	Erhartova cukrárna, Vinohradská
Petr Janda	18. 4. 2016	00:42:16 minut	Praha	Costa Coffee, Chodov
Ivo Marek	19. 4. 2016	00:44:52 minut	Praha	Pivnice U Pivoje, Letná
Ondřej Konrád	26. 4. 2016	00:25:47 minut	Praha	Martin's Bistro, Velehradská

8. 2 Seznam beatlesovských coververzí z šedesátých let

1. Adresát neznámý (From Me To You) Karel Gott (27. duben 1964)

2. Mám ju rád (She Loves You) The Beatmen (1965)
3. I Should Have Known Better (I Should Have Known Better) Eva Pilarová (1966)
4. And I Love Her (And I Love Her) Václav Neckář + Jazzová skupina divadla Alfa (1966)
5. Michelle (Michelle) Josef Laufer + Skupina Karla Duby (1966)
6. Gestern noch (Yesterday) Judita Čerovská (1966)
7. Včera (Yesterday) Jaromír Mayer (1966)
8. Neplač malá (All My Loving) Milan Chladil + Jaromír Mayer (1966)
9. World Without Love (World Without Love) Crystal (1967)
10. Toužení (Misery) Hana Pazeltová (1967)
11. Uspávanku vánku hrám (Here There And Everywhere) Marcela Laiferová (1967)
12. Slib mi dej (Yesterday) Pavel Novák (1968)
13. She's Leaving Home (She's Leaving Home) Dežo Ursiny + The Soulmen (1967)
14. Kde tě hledat mám (Got To Get You Into My Life) Pavel Sedláček (1968)
15. Jahodí snům lahodí (Strawberry Fields Forever) Pavel Sedláček (1968)
16. Eleanor Rigby (Eleanor Rigby) Pavel Sedláček (1968)
17. Penny Lane (Penny Lane) Pavel Sedláček (1968)
18. Strawberry Fields Forever (Strawberry Fields Forever) Pavel Sedláček (1968)
19. Hej Jude (Hey Jude) Marta Kubišová (1969)
20. To vadí (Ob-la-di, Ob-la-da) Petr Spálený + Apollobeat (1969)
21. A Day In The Life (A Day In The Life) Peter Lipa + Blues Five (1969)
22. Prázdný stůl (Yesterday) Marcela Laiferová (1969)
23. Hej Jude (Hey Jude) Petr Němec + Flamenco (1969)
24. Yesterday (Yesterday) Orchestr Václava Zahradníka (1969)
25. Sbohem (Goodbye) Hana Pazeltová (1969)

26. Pojd', usínám (I Call Your Name) Miluška Voborníková + Orchester Semaforu (1969)
27. Bungalow Bill (The Continuing Story Of Bungalow Bill) Golden Kids (1969)
28. Lady Madonna (Lady Madonna) Dušan Grůň + Sextet Juraje Velčovského (1969)
29. Miláčku (Honey Pie) Helena Vondráčková (1969)

8. 3 Průběh a výsledky prvního Československého beatového festivalu z přehledu Petra Hrabalika

Středa 20. 12.

16:30: Lovin' Hurican Or Nothing (Praha), Sigi Dan Dick & Honeygirls (Bratislava), The Meteors (Fil'akovo), Framus Five (Praha), Veteráni (Hradec Králové), Rogers Band (Praha)

20:00: The Meteors (Fil'akovo), Synkopy 61 (Brno), The Soulmen (Bratislava), Crystal (Praha), The Spies (Ostrava), Prúdy (Bratislava), B-B Škamna (Ostrov nad Ohří), Olympic (Praha)

Čtvrtek 21. 12.

16:30: The Devils (Košice), The Buttons (Bratislava), The Rebels (Praha), Johnny & They (Sokolov), Jolana (Teplice), Vulkán (Brno), Flamengo (Praha)

20:00: Juventus (Praha), George and Beatovens (Praha), Komety (Praha), Bluesmen s Hanou Ulrychovou (Olomouc-Brno), The Primitives Group (Praha), The Sinners (České Budějovice), Mickey & Rock'n'roll Stars (Praha)

Pátek 22. 12.

Finále ve 20:00: Flamengo, Framus Five, Olympic, The Rebels, Prúdy, The Soulmen, Synkopy 61, Junior Halgaton bří Gondolánů

Vítězové

Velká cena: The Soulmen

Nejlepší zpěvák: Michal Prokop (Framus Five)

Nejlepší zpěvačka: Hana Ulrychová (Bluesmen)

Zvláštní cena za nejlepší text: Prúdy za písničku *Balada o smutnom Jánovi*

Ceny *Music f Clubu* (nejlepší česká, moravská a slovenská skupina): The Rebels, Synkopy 61, The Soulmen¹

8. 4 Průběh a výsledky druhého Československého beatového festivalu z přehledu Petra Hrabalika

Pátek 22. 12. a sobota 23. 12. 1968

Apollobeat + V. Sodoma (Praha), The Primitives Group (Praha), Blue Effect (Praha), Framus Five (Praha), Flamengo (Praha), George and Beatovens (Praha), Olympic (Praha), Samuels Band (Praha), Cardinals (Praha), Kings (Tábor), Synkopy 61 (Brno), Atlantis (Brno), Bluesmen (Olomouc), Flamingo (Ostrava), Blues Five (Bratislava), Prúdy (Bratislava), New The Soulmen (Bratislava), Mr. Jet & The Cannibals (Bratislava)

Beat Critics Poll '68

Nejlepší kapela: 1. půlrok: The Matadors - Framus Five - Olympic; 2. půlrok: Blue Effect - Olympic / Framus Five - Blues Five²

Nejlepší skladba roku: *Klaunova zpověď* (George and Beatovens) - *Baby Do Not Cry* (The Soulmen) - *Pták Rosomák* (Olympic)

Nejlepší skladba festivalu: *Sunny Grave* (Blue Effect) - *Pták Rosomák* (Olympic) / *Čierna Ruža* (Prúda) / *Casanova* (Synkopy 61) - *Klaunova zpověď* (George and Beatovens)

Nejlepší hudebník roku: 1. půlrok: Radim Hladík (Matadors) - Petr Janda (Olympic) - Dežo Ursiny (Soulmen); 2. půlrok: Radim Hladík (Blue Effect) - Marián Varga (Prúdy) - Petr Janda (Olympic)

¹ HRABALIK, Petr. *První Československý Beat Festival* [online]. [cit. 20. 3. 2016].

Dostupné z:

<http://www.ceskatelevize.cz/specialy/bigbit/ceskoslovensko/clanky/245-1-ceskoslovensky-beat-festival-1967/>.

² JASLOVSKÝ, Marian. *Collegium Musicum*. Bratislava: Slovart, 2007, s. 28.

Nejlepší zpěvák: 1. půlok: M. Prokop (Framus Five) / V. Sodoma (The Matadors) - Karel Černocho (Juventus) - Hana Ulrychová (Atlantis); 2. půlok: V. Sodoma (Apollobeat) - Vladimír Mišík (Blue Effect) - Petr Janda (Olympic)

Objev roku: Blue Effect - Flamingo - Blues Five³

8. 5 Beatline 1967-1969

CD 1

1. Sed' a tiše poslouchej - Petr Ulrych
2. Želva - Olympic
3. Dej mi na klín oči unavený - Olympic
4. I Wish I Were - The Soulmen
5. Wake Up! - The Soulmen
6. Balada o smutnom Jánovi - Prúdy
7. Spievam si pieseň - Prúdy
8. Respect - Framus Five
9. Hold On I'm Coming - Framus Five
10. Paní v černém - Flamenco
11. Zavraždil jsem lásku - Flamenco
12. Twist And Shout - The Rebels
13. String Man - The Rebels
14. Válka je vůl - Synkopy 61
15. Suita pro J. S. Bacha - Synkopy 61
16. Náhrobní kámen - Flamenco
17. Pokoj č. 26 - George and Beatovens
18. Nevidomá dívka - Hana Ulrychová, The Bluesmen
19. Zpívej mi dál - Hana Ulrychová, The Bluesmen
20. Get Down From The Tree - The Matadors
21. Hate Everything Except Of Hatter - The Matadors
22. Jen o to mi nejde - Atlantis
23. Tam chtěla bych být - Vulkán

³ HRABALIK, Petr. *První Československý Beat Festival* [online]. [cit. 20. 3. 2016].

Dostupné z:

<http://www.ceskatelevize.cz/specialy/bigbit/ceskoslovensko/clanky/245-1-ceskoslovensky-beat-festival-1967/>.

24. Zrcadlo - Juventus
25. Even The Bad Times Are Good - The Cardinals
26. The House That Jack Built - Komety
27. Love Potion Number Nine - Crystal
28. Flowers In The Rain - The Colour Images

CD 2

1. I Like The World (Sun Is So Bright) - The Blue Effect
2. Slunečný hrob - The Blue Effect
3. Čierna ruža - Prúdy
4. Pták Rosomák - Olympic
5. Caldonia - Miki Volek, Samuels Band
6. She's Lookin' Good - Pete Kaplan, Samuels Band
7. Roll Over Beethoven - Pete Kaplan, Samuels Band
8. Keep A Light In The Window - Framus Five
9. Georgia On My Mind - Framus Five
10. I Don't Need No Doctor - Blues Five
11. A Day In The Life
12. The House Of The Rising Sun - Blues Five
13. Hush - Viktor Sodoma, Apollobeat
14. Cold Sweat - Petr Němec, Flamingo
15. I Say A Little Prayer (For You) - Hana Zagorová, Flamingo
16. Chain Of Fools - Hana Zagorová, Flamingo
17. Restless - Marie Rottrová, Flamingo
18. Get Out Of My Life Woman - Flamingo
19. Say It Loud - I'm Black And I'm Proud - Flamingo
20. Mám smutek ve tvářích - The Bluesmen
21. A proto se bojím mít tě rád - The Bluesmen
22. I Must Go From You - George and Beatovens
23. Be My Daughter - George and Beatovens

24. Klaunova zpověď - George and Beatovens

25. I Believe - The Cardinals⁴

⁴ *Beatline 1967-1969* [online]. [cit. 2. 4. 2016].

Dostupné z:

<http://www.supraphonline.cz/album/226231-beatline-1967-1969/>.