

Obrazová příloha



Obr. 1. Arsinoé s miniaturním beraním rohem, Britské muzeum



Obr. 2. Jedna z nejstarších římských mincí s portrétem žijící ženy (Octavia a Marcus Antonius), mincovna v Efesu



Obr. 3. Livia jako Héra/Iuno, mincovna v Tarsu



Obr. 4. Livia jako kněžka Augustova kultu s jeho bustou



Obr. 5. Ara Pacis – Tellus s dětmi



Obr. 6. Ražba s Fortunou, kterou Octavianus okopíroval od Marca Antonia



Obr. 7. Octavianus s Victorií



Obr. 8. Victoria se štítem ctností



Obr. 9. Na reversu bohyně Pax s caduceem, mincovna v Efesu



Obr. 10. Diana s Augustovými rysy?



Obr. 11. Augustus a Res Publica



Obr. 12. Augustus se sfingou



Obr. 13. Octavianus sedící na trůnu se sfingou vedle Romy



Obr. 14. Salus Augusta, tiberiovská ražba



Obr. 15. Victoria na glóbu, tiberiovská ražba



Obr. 16. Velká francouzská kamej



Obr. 17. Mince s Caligulovými sestrami



Obr. 18. Vesta - ražba z doby Caliguly



Obr. 19. Avers - Pietas, revers - Caligula před porážkou býka



Obr. 20. Messalina sa soškami svých dětí



Obr. 21. Svatební kamej



Obr. 22. Livia s rohem hojnosti, Neapolský záliv



Obr. 23. Reliéf z Ravenny



Obr. 24. Claudius a Britannia



Obr. 25. Avers - Claudius, Revers - Constantia ve zbroji



Obr. 26. Libertas na Claudiových mincích



Obr. 27. Ceres Augustae



Obr. 28. Nero a Agrippina naproti sobě



Obr. 29. Nero a Agrippina, Sebasteion



Obr. 30. Agrippina dává Neronovi věnec, kamej z Kolína nad Rýnem



Obr. 31. Victoria se štítem ctnosti



Obr. 32. Roma



Obr. 33. Securitas



Obr. 34. Galba a Libertas



Obr. 35. Otho a Victoria



Obr. 36. Vitellius a Annona



Obr. 37. Vespasianus a Iudaea Capta



Obr. 38. Vespasianus a Aeternitas



Obr. 39. Titus a Domitianus si podávají ruce



Obr. 40. Marcia Furnilla, villa u jezera Albano



Obr. 41. Domitianův zbožštěný syn na glóbu



Obr. 42. Domitia jako Pax



Obr. 43. Domitianus a Minerva



Obr. 44. Germania



Obr. 45. Busta Minervy s
Domitianovými rysy



Obr. 46. Plotina a Matidia



Obr. 47. Avers - Plotina, Revers - Oltář
Pudicitie



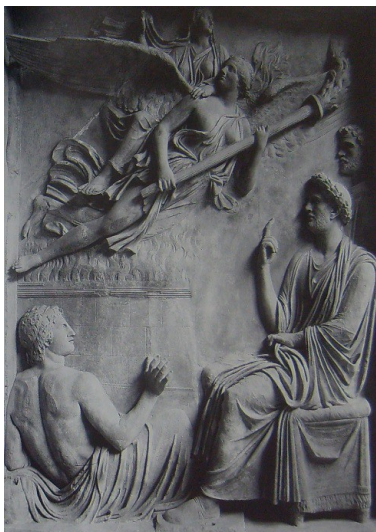
Obr. 48. Traianus před městskými bohyněmi, Beneventum



Obr. 49. Via Traiana



Obr. 50. Sabina na orlovi



Obr. 51. Apoteóza Sabiny, Portogallo



Obr. 52. Dacia



Obr. 53. Minerva a pasoucí se králík



Obr. 54. Svatba před sochami Antonina Pia a Faustiny Maior



Obr. 55. Faustina mince s Kybelé



Obr. 56. Chrám Faustiny Maior s její sochou



Obr. 57. Avers - Antoninus Pius, Revers – Vlčice



Obr. 58. Gallia, Hadrianeum



Obr. 59. Faustina Minor se svými
šesti dětmi



Obr. 60. Faustina Minor jako Mater
Castrorum



Obr. 61. Concordia mezi
Marcem Aureliem a
Faustinou



Obr. 62. Avers - Bruttia Crispina, Revers - Venuše s
jablkem



Obr. 63. Iulia Domna jako Athéna/Minerva



Obr. 64. Iulia Domna se svými syny



Obr. 65. Iulia Domna s atributy plodnosti



Obr. 66. Caracalla s rohem hojnosti



Obr. 67. Dextratrum iunctio - Alexandr Severus a Orbiana



Obr. 68. Avers - Iulia Mamaea s atributy pěti bohyň, revers - Iulia jako Felicitas obklopená dalšími bohyněmi