

**UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE**

**ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOPY**

**DIPLOMOVÁ PRÁCE**

**Název práce:** Rozvoj rytmického citění prostřednictvím hudebně pohybových cvičení u gymnastek mladšího školního věku

**Jazyk práce:** čeština

**Student:** Alena Kašparová

**Fakulta:** Fakulta tělesné výchovy a sportu

**Studijní program:** Tělesná výchova a sport

**Studijní obor:** Tělesná výchova a sport

**Obor práce:**

**Vedoucí / školitel:** Mgr. Panská Šárka

**Oponent(i):** Mgr. Fričová Marie, Ph.D.

**Předseda komise:** Mgr. Jan Chrudimský, Ph.D.

**Členové komise:** Mgr. Marie Fričová, Ph.D.  
Mgr. Šárka Panská  
PaedDr. Irena Čechovská, CSc.

**Datum obhajoby:** 07.09.2016

**Průběh obhajoby:** Diplomantka představila obsah, způsob řešení práce a dosažené výsledky. Vedoucí práce i oponent práce seznámili komisi s posudky. Po přečtení posudků byly položeny otázky. Autorka práce zodpověděla všechny položené otázky na odpovídající úrovni.

**Výsledek obhajoby:** Velmi dobře

---

Mgr. Jan Chrudimský, Ph.D.