

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY

DIPLOMOVÁ PRÁCE

Název práce: Образ иноземцев в памятниках московской письменности о Смуте XVII века

Jazyk práce: ruština

Student: Olga Leshkova

Fakulta: Filozofická fakulta

Studijní program: Filologie

Studijní obor: Východoevropská studia

Obor práce: Východoevropská studia

Vedoucí / školitel: PhDr. Mgr. Příhoda Marek, Ph.D.

Oponent(i): Mgr. Čermák Václav, Ph.D.

Předseda komise:

Členové komise:

Datum obhajoby: 16.09.2015

Průběh obhajoby: Diplomandka představila svou práci, její cíle, strukturu a zhodnotila nejdůležitější závěry své práce týkající se vztahu moskevské Rusi k cizincům. Představila primární i sekundární zdroje 17. století, se kterými pracovala. Zdůvodnila použití komparativní metody. Cíle práce jsou: rekonstrukce procesu vývoje religiózního a filozofického myšlení do počátku 17. století, analýza různých aspektů textů o období Smuty a analýza problematiky vztahu k cizincům v širším kulturně-historickém kontextu.

Školitel zhodnotil význam období Smuty pro další vnímání ruských dějin v národním kontextu. Vymezil se pouze proti používání některých termínů v práci, které problematiku zjednodušují. Zmínil drobné chyby či nedotaženosti původní koncepce. Pozitivně zmínil diplomandčin metodologický přístup i zpracování tématu, stejně jako vyváženost mezi pracemi historickými a novodobým historiografickým diskurzem. Navrhnul možnosti dalšího hlubšího zpracování problematiky v budoucí event. práci.

Navrhnul hodnocení známkou výborně.

Oponent neměl k práci větší výhrady. Podobně jako školitel vyjmenoval pozitiva práce, která jednoznačně převažují nad drobnými nedokonalostmi či nedotaženostmi.

Poukázal na možný kontext ke starší náboženské literatuře.

Navrhnul hodnocení známkou výborně.

Diplomandka odpovídala na dotazy oponenta: vysvětlila blíže pojetí hříchu na konkrétních příkladech z primárních textů; alegorické vyjadřování (biblické alegorie) a jejich hlubší význam v textech.

Komise se jednoznačně shodla na hodnocení výborně.

Výsledek obhajoby: Výborně

