

## **Abstrakt**

Předložená diplomová práce je analýzou humorné novinové kresby s environmentální tematikou ve vybraných obdobích posledních třidvaceti let. V rámci obsahové a sémiotické analýzy jsem se zaměřila na kreslený humor v jeho nejrůznějších podobách na stranách českých seriózních deníků MF Dnes, Právo, Lidové noviny, Hospodářské noviny, Deník, Lidová demokracie, Svobodné slovo a Práce. Zjišťovala jsem, v jakých obdobích příspěvky reflektovaly různá dílčí témata a jak se změnila četnost environmentálních vtipů v závislosti na konkrétních titulech i aktuálních událostech v České republice. V práci se věnuji také otázkám návaznosti těchto mediálních obsahů na globální problémy životního prostředí a jejich diskuzi ve společnosti. Důležitou součástí je i reflexe sociálních problémů, s nimiž jsou analyzovaná témata úzce spjata. Kombinace kvantitativní a kvalitativní metody umožňuje širěji popsat a interpretovat dané mediální jednotky, a položit tak základ výzkumu environmentálních kreslených vtipů, který v České republice nemá žádnou tradici. V práci poukazuji na fakt, že novinový humor nemá pouze funkci zábavní a relaxační, ale je také významným médiem v oblasti nastolování environmentální agendy a její diskuze.