

Posudek na přepracovanou magisterskou práci Jany Netolické: Postavení Ducha svatého v Trojici a v církvi

Přepracovaná diplomová práce Jany Netolické je lepší než její první verze. Autorka zahrnuje některé z připomínek oponentů. Je výrazně posílena metodologická část. Autorka pak čtenáře doprovází jednotlivými kapitolami a ukazuje v čim která z nich přispívá k jejímu hlavnímu, byť stále velmi široce pojatému tématu: postavení Ducha svatého v Trojici a v církvi.

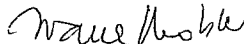
Nová verze práce má 80 stran, její struktura zůstává nezměněna, je rozdělena do pěti kapitol. Úvod je přehlednější, autorka k němu přidala část, kde rozebírá přínos jednotlivých kapitol a vysvětlení toho jak v nich bude metodicky postupovat. Cíl práce zůstává zamlžený: „tato práce si neklade za cíl nalézt nevyvratitelnou odpověď na otázku, jak je to ve skutečnosti s Duchem svatým, může snad být inspirací k vlastním teoriím.“ (10)

Následující kapitoly jsou obohaceny o autorčin metodologický komentář, místy rozšířeny o odkazy k primárním pramenům. Struktura práce ovšem zůstává beze změny – téma je příliš široké, chybí výraznější zaměření na konkrétní problém, který by práce zkoumala. První kapitola se zabývá pojetím Ducha v Bibli, apokryfech a v raně křesťanské literatuře, druhá si z období patristiky vybírá přínos Basila a Augustina, třetí představuje středověkou pneumatologii na postavách Joachima z Fiore a Tomáše Akvinského, čtvrtá reformační pojetí Ducha u Jana Kalvína a u Roberta Bellarmina, pátá si z doby od osvícenství do současnosti vybírá pojednání o Duchu u Karla Bartha a Wolfharta Pannenberg. Kromě první kapitoly jsou všechny ostatní rozděleny nejen podle autorů, ale u každého autora je zahrnuto: život, učení a dílo, ukázky z díla, reakce a ohlasy. Tato struktura dává práci spíše čítankový charakter. Závěry jednotlivých kapitol jsou nadepsány částmi Nicejsko-cařihradského kréda, které pojednávají o Duchu (včetně filioque). Autorka v nich shrnuje přínos jednotlivých kapitol, podtrhuje různost jednotlivých přístupů, skutečnost, že Duch je v posledu neuchopitelný, ale uchopující a sjednocující (viz 75-76).

Autorka doplnila práci o seznam literatury, který je rozdělený podle jednotlivých období a čítá celkem 59 položek.

Práci doporučuji k obhajobě s klasifikací stupněm D.

V Praze, 30.1.2007


Ivana Noble