

## Diplomová práce

Student : Kateřina HLADIŠOVÁ

Obor : ČJ - VV

Téma : Počátky psychologické prózy u Václava Řezáče

Vedoucí diplomové práce : Doc. PaedDr. Jaroslava Hrabáková, CSc.

### Posudek vedoucího diplomové práce :

Diplomantka přistoupila ke zpracování zadaného tématu velmi zodpovědně, se zřejmým zájmem a se schopností systematicky pronikat k podstatě problému. V úvodních kapitolách si ozřejmila obecné otázky psychologické prózy a okolnosti, z nichž Řezáčova tvorba vyrůstá. Neupadá do nepodstatných podrobností, ale dovede vyhmátnout originální motivy, které jsou později využívány.

Interpretace Větrné setby je pozoruhodná zejména tím, že diplomantka stále vidí dílo jako součást širšího kontextu tematického a to jak v české tak ve světové próze. Srovnání se Šrámkovým Stříbrným větrem přináší osobité podněty a patří k nejzdařilejším částem práce.

Systematicky a s citlivým pochopením sleduje diplomantka proměny a narůstání nových kvalit i při interpretaci dalších dvou románů. Prokazuje tu znalost širších souvislostí literárních, samostatnost úsudku i schopnost vnímat specifika jednotlivých textů. Výklad románu Černé světlo má vynikající úroveň a je zvládnut i s výjimečnou kulturou stylistickou. Konfrontace s díly Olbrachtovými a s Havlíčkovým Neviditelným přispívá k hlubšímu pochopení textu a otevírá další možnosti jeho ~~poslední~~ interpretace. Celkově je možno konstatovat, že jde o práci, která přesahuje výrazně běžný průměr, svědčí nejen o pílí, ale i o talentu a vytrvalém úsilí. Doporučuji k obhajobě a hodnotím v ý b o r n ě .

V Praze..... dne 3. ledna 2007

podpis vedoucího dipl. práce