

UNIVERZITA KARLOVA

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY

DIPLOMOVÁ PRÁCE

Název práce: Tradícia antifon post Pentecosten v stredovekých hudobných prameňoch.
Komparácia a analýza repertoáru.

Jazyk práce: slovenština

Student: Štefánia Demská
Fakulta: Filozofická fakulta
Studijní program: Obecná teorie a dějiny umění a kultury
Studijní obor: Hudební věda
Obor práce: Hudební věda

Vedoucí / školitel: prof. PhDr. Eben David, Ph.D.
Oponent(i): Mgr. Ciglbauer Jan, Ph.D.

Předseda komise:
Členové komise:

Datum obhajoby: 04.09.2017
Průběh obhajoby: Diplomantka představila svou práci, byly přečteny posudky a následně proběhla diskuse.

Výsledek obhajoby: Výborně
