

Posudek školitele dizertační práce Mgr. Marcely Suchomelové Krajina s nábytkem.

Návrhy, plány a konstrukce Jana E. Kouly (1896–1975) a jeho pojetí „lidového bytu (domu)“.

Doktorandka nastoupila do doktorandského studia v roce 2009 a plnila si své studijní povinnosti. Státní doktorskou závěrečnou zkoušku absolvovala v roce 2013. Během studia prokázala publikační činnost, mimo jiné knihou o Janu E. Koulovi. Její práce je snahou zachytit myšlenky a realizace architekta, který postupoval od malé, vnitřní architektury k designu, a který chtěl smířit tradici lidové světnice s modernistickým obytným prostorem. Autorka zpracovala velké množství literatury a pramenů. Zdá se mi, že často probírá architektonický kontext natolik zešíroka, že se osobnost J. E. Kouly rozplývá. Autorka si uvědomila limity Koulovy aktivity, jak ukazuje na příkladu citace Otakara Nového: „Ctižádostivý člen Klubu architektů Jan Evangelista [sic!] Koula – syn slavného otce Jana Kouly – se sice snažil uplatnit jako teoretik moderní architektury, ale působil vždy jen jako bystrý, ale často mýlící se komentátor, velice závislý na názorech jak Oldřicha Starého, tak Karla Teigehe.“ V tomto citátu je obsažena nejistota, co v případě J. E. Kouly vlastně studovat. Doktorandka nakonec vybrala nejpodstatnější témata, jimiž se architekt zabýval: interiér a exteriér, nábytek, obytný dům a lidový byt, bytové poradenství a bytové výstavy.

Doktorandská práce Marcely Suchomelové splňuje požadavky na ni kladené, a proto ji doporučuji k obhajobě.

V Praze, 13.6.2017

Prof. Vojtěch Lahoda