

POSUDEK OPONENTA K DIPLOMOVÉ PRÁCI

Zuzana Uhrinová

Non-conventional Signs and Trade Marks

Práce odevzdána dne 14.11.2017

I. Aktuálnost (novost) tématu

Diplomantka se snažila zevrubně popsat netradiční označování zboží a služeb a ochranné známky v ČR i ve světě, když v práci zohlednila také poslední vývoj národní a evropské úpravy.

II. Náročnost tématu

Téma samo o sobě je poměrně náročné, protože rozbor národní a evropské úpravy konkrétního institutu práva jako je netradiční označování výrobků a služeb je složitým fenoménem.

III. Kritéria hodnocení práce

Je zřejmé, že hlavní cíl práce diplomantka splnila. Dokázala správně charakterizovat označování výrobků a služeb a také postavení netradičních institutů ochranné známky v národním i evropském právu.

IV. Případná další vyjádření k práci

Kladně je třeba hodnotit výběr tohoto tématu, protože téma ochrany duševního vlastnictví je stále tématem nosným a z hlediska podnikatelského prostředí velice důležitým, zvláště tam, kde se jedná o specifické otázky, jako tomu bylo v tomto případě.

Kladně je třeba hodnotit výbornou úroveň anglického jazyka.

V. Připomínky a otázky k zodpovězení při obhajobě

Na straně 26 hovoří diplomantka o tzv. čichových ochranných známkách. Věděla by, jak se k této otázce nyní staví Úřad průmyslového vlastnictví ČR?

Na straně 35 v části 3.3 rozebírá diplomantka tzv. obrazové/barevné známky. Vzhledem k rozhodovací praxi je otázkou, zda je možné „přiznat“ konkrétní barvu konkrétnímu podnikateli/soutěžiteli. Jaký na to má diplomantka názor?

VI. Doporučení práce k obhajobě

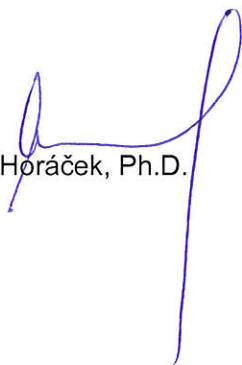
Práci považuji za velice zdařilou a doporučuji ji k obhajobě.

VII. Navržený klasifikační stupeň

Práce je kvalitní, detailně zpracovaná a má výbornou jazykovou úroveň, a proto navrhuji stupeň hodnocení výborně.

V Praze dne 8. prosince 2017

JUDr. Vít Horáček, Ph.D.

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized 'V' followed by a horizontal line and a large loop.